

Será eleito hoje o novo presidente da Itália

Nenhum dos candidatos alcançou, nos escrutínios anteriores, a maioria constitucional de votos para se fazer eleger supremo magistrado da nação italiana

ROMA, 10 (U. P.) — O Parlamento italiano não conseguiu eleger o presidente da República no primeiro escrutínio e suspendeu os trabalhos por cinco horas antes da nova votação.

Oitocentos e sessenta e oito senadores e deputados estiveram presentes à primeira votação. Quinze absteram-se de votar, 56 votaram em branco e um voto foi anulado.

Foram os seguintes os resultados finais do primeiro escrutínio: De Nicola, 396; Sforza, 333; Einaudi, 20; Tacchini, 19; Bonomi, 16; conde Alessandro Casati, 5; De Gasperi, 1 e a sr. Leonilde Jotti, deputada de 28 anos de idade, obteve um voto.

DE NICOLA VENCEDOR NO PRIMEIRO ESCRUTÍNIO

ROMA, 10 (R.) — O sr. Enrico De Nicola, presidente provisório da Itália, desde junho de 1946, obteve maioria de votos no primeiro escrutínio das eleições presidenciais, em reunião conjunta do Senado e da Câmara dos Deputados.

As cifras oficiais do primeiro escrutínio foram as seguintes: sr. De Nicola, 396 votos; conde Carlo Sforza, 333 votos.

Para ser eleito presidente da República o candidato precisa obter maioria de dois terços nos dois primeiros escrutínios. No terceiro escrutínio, porém, será suficiente a obtenção de maioria simples.

RETIROU SUA CANDIDATURA

ROMA, 10 (U. P.) — O presidente provisório italiano, sr. Enrico De Nicola, retirou a sua candidatura para eleição ao cargo, deixando assim como candidatos o conde Carlo Sforza e ex-primeiro ministro Ivanoe Bonomi.

Na primeira votação, De Nicola havia obtido o primeiro lugar e Sforza em segundo. Como nenhum dos candidatos tivesse obtido os dois terços necessários, a sessão foi levantada, a fim de ser feita a segunda votação cinco horas depois.

PROPOSTA COMUNISTA RECEBIDA COM VAIA

ROMA, 10 (U. P.) — A proposta comunista no sentido de anular os resultados das eleições produziu violenta explosão de gritos e vaia no legislativo italiano. Nenhuma das casas pôde mover-se para contar os

DEFINITIVA A TERCEIRA VOTAÇÃO

ROMA, 10 (U. P.) — Segundo a Constituição, o presidente da República será eleito pelo Congresso reunido em sessão conjunta em primeira ou segunda votação com dois terços do total de votos. Assim, o eleito deverá ter no mínimo 586 votos dos 879. Nas duas casas do Congresso, os democratas cristãos contam com 455 cadeiras e os socialistas da direita com 36. Assim, restariam ao primeiro ministro conseguir os 75 votos necessários para dar ao seu candidato a maioria de dois terços. A terceira votação, ainda segundo a constituição, beneficiará o candidato que for eleito com maioria simples.

votos sobre a proposta comunista, porque a aprovação das eleições, era evidente, uma vez que os partidos de direita uniram-se aos democratas cristãos para aprovar os resultados do pleito nacional.

PROMETERAM MAS NÃO CUMPRIRAM

ROMA, 10 (U. P.) — O Parlamento italiano não pôde eleger o novo presidente da Itália em duas votações iniciais, porém, o ministro das Relações Exteriores, conde Carlo Sforza, surgiu com uma margem de vantagem na segunda votação sobre os demais candidatos.

Os deputados comunistas, apesar de haver anunciado previamente que votariam no antigo Primeiro Ministro Ivanoe Bonomi, no momento da votação resolveram votar em Enrico De Nicola, que havia pedido para ser retirada a sua candidatura depois da primeira votação.



Conde Carlo Sforza, provável futuro presidente da República Italiana

O conde Sforza recebeu 405 votos na sessão conjunta do Senado e Câmara dos Deputados, na segunda votação, enquanto De Nicola recebeu apenas 336 votos.

AS RELAÇÕES ENTRE OS ESTADOS UNIDOS E A UNIÃO SOVIÉTICA

A U.R.S.S. concordou com as propostas norte-americanas relativas às discussões para solucionar a pendência existente entre os dois países

LONDRES, 10 (R.) — A Rádio de Moscou anunciou hoje que o sr. Viacheslav Molotov, ministro de Exterior da Rússia, informou ao sr. Bedell Smith, embaixador norte-americano em Moscou, que a União Soviética concordava com as propostas norte-americanas, estando pronta para iniciar as discussões para solução das diferenças existentes entre os dois países.

LONDRES, 10 (R.) — A Rádio de Moscou anunciou hoje que o sr. Bedell Smith, embaixador dos Estados Unidos na Rússia, entregou há 6 dias, ao sr. Viacheslav Molotov, ministro de Exterior soviético, uma nota sobre a situação das relações entre os dois países.

Trava-se a primeira grande batalha na Palestina

CERCA DE 10 MIL ARABES E JUDEUS DISPUTAM ENCARNICADAMENTE O CONTROLE DA RODOVIA TEL AVIV-JERUSALEM — O COMANDO JUDAICO ENVIA REFORÇOS, APRESSADAMENTE, PARA CONTRABALANÇAR A SUPERIORIDADE NUMÉRICA DOS ARABES

JERUSALEM, 10 (U. P.) — Está em curso, desde a madrugada de hoje, a maior batalha campal entre árabes e judeus, desde que começou a guerra civil. A batalha fere-se nos campos de Babwad, importante posição que domina a rodovia Tel-Aviv-Jerusalem.

10 MIL ARABES E JUDEUS EM LUTA

JERUSALEM, 10 (U. P.) — Cerca de dez mil árabes e judeus — sendo que esses lutam na proporção de um judeu para três árabes, estão empenhados numa feroz batalha, desde a madrugada de hoje, em torno de Babwad, sobre a rodovia Tel-Aviv-Jerusalem.

FOGO CONTRA AS BARREIRAS ARABES

JERUSALEM, 10 (U. P.) — Anuncia-se que a batalha de Babwad teve início esta madrugada quando a Ragana procurou, com a proteção da aviação e grupos de choque, destruir as barreiras erguidas pelos árabes na rodovia Tel Aviv-Jerusalem. Tão logo explodiram as primeiras cargas, acudiram ao local milícias e milhares de árabes, a maioria dos quais membros do derrotado exército nacional de libertação, que lutou em Ramallah. Imediatamente os grupos judeus de choque entraram em ação, abrindo fogo para proteger a ação dos dinamiteiros.

ENVIO DE REFORÇOS AOS JUDEUS

JERUSALEM, 10 (U. P.) — Anuncia-se que tropas de Hagana foram enviadas para Babwad, onde dois mil e poucos judeus estão empenhados numa feroz batalha contra mais de sete mil árabes, desde a madrugada de hoje. Os primeiros reforços judaicos, ao que se anuncia, já chegaram ao local da ação.

CONCENTRAMOS OS ARABES

JERUSALEM, 10 (U. P.) — Informes extra-oficiais dizem que sete mil árabes concentraram-se para proteger o bloqueto da estrada em Beir El Wad. Eles procedem do exército de libertação árabe acampado em Ramallah, cinco milhas ao norte de Jerusalém.

A batalha começou ontem cedo quando o batalhão de engenharia judaico atacou obstáculos de concreto erguidos em Beir El Wad, na estrada de abastecimento para Jerusalém. A luta prosseguiu noite e dia e se relacionou hoje cedo.

TREMENDA TENSÃO EM JERUSALEM

JERUSALEM, 10 (U. P.) — Tremenda tensão reina sobre esta cidade onde está em vigor uma tregua negociada na noite de sexta-feira, entrando em vigor ao meio dia de ontem. Todavia, espera-se que a qualquer momento as hostilidades sejam reiniciadas.

RETIRAM-SE MAIS TROPAS BRITÂNICAS

JERUSALEM, 10 (U. P.) — As tropas britânicas evacuaram a zona fronteira entre a Palestina e a Transjordânia, inclusive a importante posição estratégica representada pela ca-

Hidro-avião da Marinha "yankee" desaparecido

MIAMI (Florida), 10 (R.) — A Guarda Costas anunciou hoje que um hidro-avião da Marinha dos Estados Unidos, com 12 homens a bordo, está desaparecido, desde às 7 horas (GMT) de ontem, quando voava entre Porto Rico e Cuba.

Com a retirada da candidatura do sr. Eurico De Nicola, presidente provisório, o pleito será disputado entre o conde Carlo Sforza e o ex-primeiro ministro Bonomi

CANDIDATO DE TRANSAÇÃO

ROMA, 10 (U. P.) —

Na segunda votação realizada pelo Congresso italiano para a eleição do presidente da República foram os seguintes os resultados: — Sforza: 405 votos; — De Nicola: 336 votos; — Pieraccini: 49 votos.

O resto dos oitocentos e cinquenta e oito votos foram repartidos entre vários candidatos.

Nos círculos parlamentares acredita-se que Bonomi pode surgir como candidato de transação na terceira votação marcada para amanhã.

esquerda propuseram que as mesmas fossem declaradas nulas.

Quando os monarquistas e membros do Movimento Social Italiano (fascistas) votaram juntamente com os democratas cristãos, republicanos e socialistas da direita e liberais, em favor da aprovação das eleições, um deputado comunista levantou-se e gritou: "Sempre vos aliastes aos fascistas. Primeiro com os fascistas alemães e agora com os fascistas norte-americanos".

Poi esmagadora a aprovação das eleições, não havendo sequer contagem de votos. A sessão da Assembleia foi presidida pelo democrata-cristão Giovanni Gronchi.

A sessão conjunta teve lugar na enorme sala da Câmara dos Deputados e, apesar de serem ali colocadas poltronas de emergência, muitos deputados e senadores tiveram que ficar de pé.

Os senadores e deputados foram sendo chamados de acordo com a relação nominal, depositando cada um seu voto em urnas de bronze, num processo que durou três horas. As duas urnas que recebiam os votos dos senadores e deputados, tendo sido chamado em segundo lugar o deputado monarquista príncipe Aliata, o qual levantou-se e, depois de encolher os ombros, disse com desdém: "Eu não abstenho".

O presidente da Assembleia, Gronchi, recebeu uma salva de palmas, ao responder ao príncipe Aliata: "Vós fostes altamente desrespeitoso".

Freiras britânicas e norte-americanas detidas em Sienssien

As autoridades "yankees" se esforçam para conseguir a liberdade daquelas religiosas

SAN FRANCISCO, 10 (R.) — Autoridades norte-americanas que procuram evacuar sete freiras britânicas e cinco americanas na zona de guerra chinesa, foram acusadas hoje por emissários comunistas de "violar os direitos aéreos", atirando notificações de salvamento de um avião. As freiras em questão pertencem à missão católica de Sienssien, na parte central da província de Hopei.

PROTESTO DOS RUSSOS
S. FRANCISCO, 10 (R.) — Resultando que o comitê geral dos Estados Unidos em Pequim havia lançado uma campanha por uma greve em Sienssien, protesto e auxílio dos comunistas de local, para evacuação de doze monjas, a emissora vermelha chinesa queixou-se vigorosamente desta "violação dos direitos aéreos em tempo de guerra". (Continua na 2.ª página).

Decretada a intervenção nas ferrovias norte-americanas

A decisão do presidente Truman visa impedir a greve geral marcada para hoje — O secretário do Exército indicado interventor junto às estradas de ferro — As forças armadas incumbidas de manter a ordem e garantir o trânsito dos trens — Outros telegramas

Em decretando a intervenção federal nas estradas de ferro do país, o presidente Truman agiu sob a lei 1916 que facultava ao governo o poder de intervir nas ferrovias em tempo de guerra.

O EXERCITO PARA CONTROLE DA SITUAÇÃO

WASHINGTON, 10 (R.) — O presidente Truman assinou hoje uma ordem executiva, determinando ao Exército que tome a si a incumbência de fazer funcionar as estradas de ferro norte-americanas.

Dando essa ordem na véspera da data marcada para o início da greve de 190.000 ferroviários, o presidente Truman fez publicar também uma declaração, lançando um apelo a todos os ferroviários, para que cooperem com o governo, permanecendo no seu posto.

O presidente Truman aprendeu todas as estradas de ferro dos Estados Unidos, para "evitar uma tragédia nacional com repercussões mundiais", o que resultará da greve em perspectiva.

O presidente Truman assinou uma ordem executiva que colocou todos os ferroviários sob sua jurisdição ou sob a jurisdição do secretário do Exército, sr. Kenneth Royall e fez divulgar a seguinte declaração:

"Peço a todos os ferroviários que cooperem com o governo, permanecendo no seu posto. Peço às autoridades das organizações trabalhistas ferroviárias, que tomem as iniciativas necessárias para manter seus membros trabalhando".

Não se sabe se os sindicatos ferroviários competentes atenderão o apelo do presidente Truman ou declararão a greve, como fora anteriormente planejado.

Contudo, os círculos competentes alimentavam ainda algumas esperanças, pois que a despeito da providência energética tomada pelo presidente Truman, os líderes sindicais continuavam na Casa Branca debatendo as exigências dos ferroviários, representada por um aumento de salários.

Sabado último, os ferroviários rejeitaram a oferta final dos empregadores, para um aumento de salário na proporção de 15 centavos a meio por hora e afirmaram que abandonariam o trabalho na próxima 3.ª-feira, fazendo correr o risco de greve de tropas, de leite e de saúde.

Ainda em sua declaração de hoje, o presidente Truman afirmou que a apreensão das estradas de ferro do governo era imperativa "para proteção dos nossos cidadãos".

A apreensão das estradas de ferro — afirma o presidente Truman — é essencial à Saúde Pública e bem estar do povo em geral. Por esse motivo, todas as medidas possíveis serão tomadas pelo governo para assegurar a mais completa continuidade dos transportes".

O secretário do Exército, sr. Kenneth Royall, nomeou o major-general Edmond H. Levey, chefe da Divisão de Transportes do Exército, para a direção das estradas de ferro.

O sr. Kenneth Royall pediu ainda, em declaração, a cooperação do público e dos chefes sindicais.

Durante o dia de hoje, toda a América mobilizou-se para manter abertas as suas artérias e o transporte de alimentos, caso a greve realmente tenha início.

Os preparativos em Nova York e em

(Continua na 2.ª página).

Chegam à França os primeiros benefícios do "Plano Marshall"

PARIS, 10 (R.) — O primeiro carregamento de suprimentos norte-americanos para a França efetuado sob os termos do "Plano Marshall", constante de 8.800 toneladas de trigo, chegou hoje a Bordeaux.

UM DIA DEPOIS DO OUTRO

O GORDO E O MAGRO

dacolé a indivíduos que não valiam dois caracóis, sujeitos que são verdadeiros casos de polícia. Aliás, se houvesse polícia nesta terra, essa gente devia estar há muito tempo na ilha dos Porcos.

GORDO — Sufa, que você hoje está com o fígado azedo! Nunca vi você tão irritado.

MAGRO — E não é para me nos; não vê como tudo está virando mingau? A gente não pode ter confiança em ninguém. Uma pouca-vergonha!

GORDO — Não penso assim; houve tempo em que eu escolhia as minhas amizades. Digo amizade em sentido figurado, porque amigos de verdade há poucos. É um erro de todos nós tratar de amigos a sujeitos que não passam de conhecidos, desses que nos foram apresentados uma vez e não há

mais jeito... A todo momento, quando cruzam conosco na rua, fazem questão de vir dar dois dedos de prosa, mostrando grandes intimidades; como é que se pode livrar deles?

MAGRO — Faça como eu: cumprimente secamente e vá andando, não se dê por achado...

GORDO — Isso foi o que eu fiz noutros tempos; prejudiquei-me muito, nem você calcula... Mudei de tática. Hoje, dou atenção a gato e cachorro, pouco me importa... Já disse que é questão de tática.

MAGRO — Não sei o que é que você quer dizer com isso...

GORDO — Eu lhe explico. Não sei se você sabe que o maior jornal do mundo, o "Times", de Londres, teve como proprietário um homem que tinha sido um simples limpador

das máquinas. Acabou lorde. Por isso, toda vez que ia ao tal jornal, um dos lordes mais importantes da Inglaterra fazia questão de imprimir com a maior urbanidade o ascensorista...

MAGRO — E que tem isso?

GORDO — Tenha paciência, não me interrompa; já ouvindo e verá onde eu quero chegar... Como ia dizendo, o tal figurou, com aquela solenidade que só um lorde inglês sabe usar, quando entrava na redação do "Times", rasgava a fantasia e punha-se a cortejar desdém o ascensorista ao mais humilde moço de recados da redação. Um dia, o dono do jornal, vendo aquilo, não se conteve e foi logo chamando o lorde à bôa razão: "Senhor, creia que não compreendo a sua po-

lidez, tratando desse modo os

meus empregados!" E o lorde, sem pestanejar: "Meu amigo, não sei se estou cumprimentando futuros proprietários do "Times..."

MAGRO — Mas que relação pode haver entre o malandro com quem você acaba de perder um tempo enorme, ali na esquina da rua Libero, sujeito que tem várias passagens pelo Gabinete, e o humilde trabalhador, chegou a dono do maior jornal do mundo?

GORDO — Claro que nenhuma; entretanto, por aquilo que nós estamos vendo de tempos a esta parte, é de boa prudência ir tratando essa gente com toda a gentileza possível. Quem nos assegura que, um dia, ainda iremos precisar de um favor de qualquer desses sujeitos aí num grande cargo público? E' dessa massa que "eles" hoje se fazem...

Não nos foi possível ouvir o resto porque a fila se pos em movimento com a chegada de um grande ônibus que deixava uma fumaceira infernal.

Letras italianas

FRANCISCO PATI

Tem do Vito e o autor de que foi escolhido seu romance "Marino Moretti", por iniciativa de um grande industrial, um prêmio de 400 mil liras, pelo conjunto da sua obra em prosa. — "A prosa italiana mais pura da atualidade".

O autor de "Guenda" e "Sole del Sabato" não pertence ao rol dos autores italianos divulgados no Brasil. Não sei de nenhum livro de sua autoria já verificado para a nossa língua. Trata-se, não obstante, de um genuíno homem de letras e abriu caminho, na literatura do seu país, à custa de muito esforço próprio. Giovanni Papini conta-nos, em "Testimonianze", que chegou a irritar a insistência com que em todos os jornais, em todas as revistas literárias da Itália encontrava, desde antes da Primeira Grande Guerra, "quella sua máscara igual e quadrupedi". Tudo quanto pudesse exprimir um pensamento, — poemas, contos, crônicas, romances — trazia inevitavelmente aquela rubrica persistente e monótona. Até que se viu obrigado a tomar conhecimento dela e ler o que ela oferecia!

Valeu a pena, diz o autor de "Storia di Cristo". A insistência com que se lhe ofereciam à vista as duas iniciais "eguali e quadrupedi" deu-lhe ensejo para travar relações espirituais com um escritor de verdade, "lo storico, il cronista e il poeta del disprezzo del sacrificio, del poveri militari, dei vecchi lasciati soli, dei celibi dimenticati, delle ragazze invocate, dei bambini trascurati", de todos aqueles, em suma, a quem a vida grita "não!". É uma espécie de Dostoevski pensulista. Suas personagens não têm, é certo, a repercussão universal das que formam a galeria do romancista russo, mas, "vividas da alegria", fazem o que costumam fazer as almas sem horizontes: vivem, sofrem e morrem.

A única referência que até hoje encontramos em livros e jornais brasileiros, no nome e à obra de Marino Moretti, está em Agrippino Grieco, no último capítulo do volume intitulado "Estrangeiros".

Depois de pôr em relevo as qualidades poéticas do autor italiano, um de cujos livros de versos se chama "Poesias escritas a lápis", depois de

aproveitar a oportunidade para uma nota póstuma ("Moretti celebra, entre outras coisas, a sessenta dos mortuários", diz Agrippino), escreve logo que reproduz na íntegra "O autor da 'Voz di Dio' evoca, com uma fragorosa quase fotográfica, as pequenas provações provincianas, as velhas casas de gentilezas arruinadas, em que há um plano de teclas amareladas pelos dedos sujos do Tempo e em que as matronas setuagénias servem thasas fumegantes ou tramam teias arcaicas com flores de ouro e passaráz azeites".

Certo não existir mais nada, entre nós, acerca de um escritor estrangeiro que não tem feito outra coisa, na vida, em mais de sessenta anos, senão produzir romances, poesias, novelas. Vivendo na província, em Cosenza, aldeia de pescadores, toda a sua obra se acha impregnada, efetivamente, de um cheiro de mofo, peculiar aos velhos móveis que atravessam, no seio da mesma família, gerações e gerações. Os "vivos da alegria", no dizer de Papini, são os seus heróis. Filho exemplar, o amor materno inspirou-lhe paginas inesquecíveis, ainda que resvalando aqui e ali, pela plegue. Não sei de outro escritor que tenha consagrado à Mãe tantas paginas repassadas de tanta ternura.

Na pouco, escrevendo nestas columnas sobre a literatura italiana da atualidade, servi-me do ensejo para dizer que após a implantação do regime fascista na península os meus contactos com ela se tornaram mais espaçados, quase raros. Foi, até 30, um grande leitor dos livros editados por Fratelli Treves. Moretti estendeu o seu "crustismo" a todos os generos depois de "Mia Madre" se especializou em livros de recordações. O ofício em que está envelhecendo suavemente deu-lhe matéria também para a obra que se chama, em italiano, "Scrivere non è necessario".

Quando termos Marino Moretti em português? "Chi lo sa?" Quanto a mim, tenho a consciência tranquila. Se não traduzi "Il pur di cuore", um dos maiores romances da literatura italiana situada entre duas grandes guerras, a culpa foi do mau signo que em nosso país parece perseguir as letras italianas.

Conhecida a posição desta jornal, que de modo algum encamparia uma política financeira nos moldes como foi ela realizada pela ditadura, cuja herança funesta pesara sobre os destinos do país ainda por muitos anos, isto é, política financeira visando exclusivamente a demagogia, por meio de obras suntuárias, que impressionam, mas não alimentam o povo — prosigamos nas considerações iniciadas há poucos dias nesta mesma coluna.

Já estavam escritas e publicadas as ditas considerações iniciais quando nos caiu sob a vista um comentário do professor Eugenio Gudín versando a mesma matéria, isto é, a ilusão deflacionista a que ditosamente se alça o presidente do Banco do Brasil. Difícil, pelas particularizações a que desce, resumir todo o artigo em que o professor Gudín analisa o ponto essencial da gestão do sr. Guilherme da Silveira: ao contrário do que este ilustre patriota esperava, a "pressão inflacionista" prossegue nos preços. Estando nas emissões, ou tendo emitido apenas em mil contos durante um ano, o que é verdadeiramente um esforço louvável para deter a expansão do curso forçado, não foi detida a tendência para a elevação continua dos preços das utilidades e consequente necessidade de serem aumentados os salários. Tanto assim que, neste momento, os próprios funcionários do Banco do Brasil reclamam essa medida, pois estão já "na ultima lona", para empregarmos a expressão corrente entre os automobilistas quando notam os seus pneus gastos em nossas estradas mal pavimentadas, ou sem pavimentação de espécie alguma.

Mas o grande industrial nega-se a aceitar qualquer reclamação dos seus subordinados, porquanto, se transgír, terá confessado a falência das regras monetaristas em que houve por bem basear o seu programa administrativo.

Ora, explicando o fenômeno à luz dos conhecimentos especializados, o professor Eugenio Gudín começa por não aceitar como pacífica a doutrina de que "os preços crescem na proporção do aumento da quantidade de papel-moeda emitido".

E o autor do artigo que estamos respigando não lança levemente tal refutação aquilo que parece matéria incontroversa ao sr. Guilherme da Silveira, pois, linhas adiante, trata de demonstrar-lhe matematicamente a evidência quando diz que basta comparar as cifras das emissões de papel-moeda com os índices de preços, "para verificar que essa suposta proporcionalidade não existe".

Senão, vejamos. Nos Estados Unidos, durante a guerra, os meios de pagamento quase quadruplicaram, sem reflexos rigorosamente correspondentes nos preços das utilidades, que aumentaram apenas de 50 % a 70 %.

Dir-se-á que motivos outros teriam concorrido para esse resultado nos Estados Unidos, enquanto no Brasil, onde tudo é diferente, as coisas se passam de modo inverso. Mas ainda neste ponto o professor Eugenio Gudín não foi apanhado descalço, pois demonstra que em nosso

país os meios de pagamentos aumentaram de 12 milhões de contos, em 1939, para 46 milhões de contos em 1949, e os preços não aumentaram nessa proporção. E é só? Não, evidentemente; veja-se que na fase terrível de depressão, causada pela queda dos preços do café, em Nova York, isto é, 1930-34, nosso meio circulante aumentou de 5 milhões de contos para 8 milhões de contos, "sem que tivesse havido qualquer alta de preços".

De fato, estão todos lembrados daqueles dias sinistros, quando, apesar da elevação do volume de papel-moeda, como o demonstra o professor Gudín, os preços permaneciam no mesmo nível e uma família podia perfeitamente manter-se dentro dos salários então vigôrantes.

A seguir, o articulista mostra por que não existe nenhuma proporcionalidade sensível entre meios de pagamentos e preços, atribuindo-a simplesmente à variação da velocidade da circulação da moeda. Vale a pena transcrever suas próprias palavras: "Na depressão, quando ninguém quer comprar nem fazer negócios, porque todos esperam que os preços de amanhã sejam mais baixos que os de hoje, não há facilidades de crédito capazes de estimular a atividade econômica. Na inflação, ao contrário, quando é bom negócio comprar hoje para vender amanhã, a velocidade de circulação da moeda aumenta consideravelmente. Na hiperinflação, com a fuga da moeda, passa essa velocidade a ser vertiginosa".

Mas a velocidade a que alude o professor não é, como se possa imaginar, a velocidade platônica, se nos permitem a expressão, pela aceleração das transações motivada simplesmente pela presença de um excessivo volume físico de meios de pagamento nas praças, e sim "a maior ou menor velocidade com que cada unidade monetária constitui rendimentos de algum".

Estabelece-se, assim, uma verdadeira escala nas ondulações do meio circulante, mas ao mesmo tempo fica demonstrado o simplismo com que o presidente do Banco do Brasil encara o fenômeno deflacionista. Não basta cortar créditos; ficou perfeitamente claro, no início da gestão do sr. Guilherme da Silveira, que o melhor modo de se evitar os distúrbios, provocados pelo excesso de meios de pagamentos, seria aumentar a produção de utilidades de consumo, e não exclusivamente de utilidades de uso, como predios, obras oficiais urbanas, etc. Porque, a prevalecer o critério do atual presidente do Banco do Brasil, isto é, a restrição do crédito propulsor das atividades realmente úteis, como meio de evitar a chamada inflação de crédito consequente da inflação monetária, chegaríamos a uma contração continua do meio circulante. Menos crédito importa em menos produção; menos produção importa em caráter inflacionário do dinheiro em giro, por mais reduzido que ele seja. Procedendo-se assim, sucessivamente, chegar-se-ia ao ponto morto: zero-circulação e zero-produção. Seria o fim do mundo.

Em favor das novas gerações

GUILHERME TROVATI

Assim, certos institucionais de desfilamento intelectual que me parecem da maior gravidade nos países, em literatura brasileira, indico de que pouco nos afastamos do arcaísmo que proporcionalmente pequenas vitórias e exultações pessoais para um plano mais alto, as afirmações criadoras. A primeira delas é a consideração de que a responsabilidade e o descaio ante as maiores violências contra a liberdade de criação e de manifestação do pensamento, dir-se-ia que estamos nos apagando, e que após uma tentativa mais ou menos desastrosa da conquista de liberdade, há uma acomodação geral, dentro da qual os tímidos protestos desaparecem, convertem-se, para deixar que se consumam todos os crimes. Já nem falem do crime inútil do fechamento do partido comunista, seria indicação de que as forças governantes não dispõem de armas legítimas para enfrentar um punhado de desatinos que se liquidava por si mesmo. Estamos tendo, depois disto, o fechamento de jornais, a dispersão de comícios, a prisão indiscriminada e sem prova de culpa, e finalmente a agressão de jornalistas com a oportuna ausência da polícia, para em qual quer regime presumidamente democrático seria para justamente para defedecios. Os próprios comunistas, num divismo feroz e suicida, ofereceram todas as oportunidades para que muitos democratas, dando-lhes as costas, desviassem de defender menos a eles próprios do que aos princípios de que eles se aproveitavam. E já agora a bandeirola do "combate ao comunismo" vai servir para reduzir ao silêncio todos os descontentamentos e todas as insubmissões. O "estado novo" foi mesmo abatido do que podado: vem a rebolar das raízes restantes no solo fértil.

Quando isto acontece, a maioria dos intelectuais, que tão francamente souberam defender seus direitos de liberdade, como de modo algum souberam proteger seus próprios direitos materiais, regrediu ao jogo floral dos suplementos. E não é só apenas re-instalando na ordem do dia a tolice costumeira da divagação estética. Se havia, há alguns anos, uma espécie de moda na acolhida generosa de cada novo exemplar das novas gerações, acolhida que se traduzia numa espécie de prova de calouro, o ditado dum artigo laudatório a cada dono de suplemento ou de posto-chave nas editoras, agora, por sobre as acomodações dos mais velhos e mais respeitáveis, nasce um novo luxo: o do aplauso irrefreável.

Não se dão mais exemplos, nem conselhos. Não há nem mesmo o honesto pudor de tornar, se não difícil pelo menos dura a prova de notoriedade literária. O que existe é um previo suspiro: "Como seremos julgados por esses moços?" Já passou o tempo em que algumas figuras representativas das nossas letras aguçavam, com afição de estridentes, as columnas em que os novos vinham render o seu pleito — e receber o seu troféu. Vinham de longe, com originais na maleta, e para cruzar os umbrais da editoria tinham que pagar seu imposto. Era rápido o sacrifício e quase imediata a vitória: logo chegavam às mais imprevistas posições: o que não sabia soletrar Baudelaire subia a cátedra literária, e que jamais visitara um museu de arte galgava a crítica de pintura, o que nunca lera uma barra de compasso via-se crítico de música. Improvisavam-se filósofos, tradutores de Bíblia e de Kafka, descobriam-se vocações poéticas nos mais ignorantes e audaciosos maqueadores.

mento, reforçada quase sempre por créditos extraordinários ou especiais.

O assunto já foi ventilado pela imprensa, mas merece mais alguns comentários. Não há quem ignore as dificuldades com que lutam os possuidores de automóvel para encontrar na cidade um lugar de estacionamento, a menos que se exponham ao perigo da suspensão pelo guincho e à correspondente multa contribuindo assim para avolumar a arrecadação da D.S.T...

São tão escassos os pontos disponíveis que muita gente é obrigada a deixar o carro no largo do Arouche, por exemplo, e vir depois a pé ou de onibus para o centro, onde sua atividade tem sede. E o resultado dessa diáspora não tem sido de modo nenhum tranquilizador nem abona a capacidade administrativa dos que a provocaram. O congestionamento da área central continua insuportável nas horas em que o trabalho desce e o tráfego de veículos se caracteriza, então, pela balbúrdia, esquecendo-se todas as regras da arte de bem dirigir...

Mas, além da dificuldade de encontrar vaga para encontrar o automóvel, o particular sofre também a ação nociva dos depredadores e dos amigos do alheio, os quais, ao que parece, podem operar à vontade, como se estivessem numa estrada deserta ou em meio do sertão. Os furtos de peças tornaram-se comuns nos pontos de estacionamento

destruído, que não se contenta de aliar, ainda havia saída. As grandes mais velhas podiam apenas crescer a sombra da benevolência. Agora, porém, não lhes culpa mais, porque já não oferecem a sua generosidade a cada qual de per si, a cada moço que traz um poema, um ensaio, um conto. Oferecem-na, sim, mas a granel. Assim e pouco, que foram capazes de produzir, veio-lhes a certeza de que desaparecerão; e perisso, enquanto acumbem pelo crime de não terem mantido vitais a cultura e a liberdade, procuram um perdão. Por: procuram sobreviver, agarrando-se aos mais novos. Procuram comprometer-se, dominá-los pelo aplauso, suborná-los para que não constatem, não digam, não acusem, não desprezem, não esqueçam. Não há dia em que não surja uma nova prova, desta verdade amarga. Aqui é o ilustre poeta que saíra numa sofreguidão digna de d, uns três ou quatro jovens cuja poesia ecológica ainda não estava a merecer as honras do papel impresso. Mais alem, é o crítico a anunciar que descobriu um genio, e val logo compará-lo a Shakespeare ou a Conrad, numa farta hipérbole de adjetivos que situa uma pobre peça teatral, ou um magro conto nas culminâncias de palavra de ordem ao espírito humano. Um arri-vista que se dedicou a esta lençola, elaborou um artigo sobre o Congresso de Escritores de Belo Horizonte. tendo cuidado de enumerar e elogiar todos os jovens, de todas as delegações, com tal afolteria que até sobre uma menção para o sr. Edgar Cavaleiro, que não estava presente. Outro escritor deu-se ao luxo de festejar todas as revistas literárias das novas gerações, de Olapoque ao Chui, sem lhes oferecer um só conselho, ou uma só experiência. As paginas dos nossos suplementos volta e meia aparecem com o artigo falsamente generoso em que um "mais velho" iguala um moço a Rimbaud, a Proust, Kafka, pouco importando que o elegido seja apenas um talento ou uma evocação virgem, que seus olhos jamais tenham passado por esses autores que tão facilmente desbançam, e que sua literatura seja ainda um balbucio ideológico.

Eu creio que os moços não se deixariam embair. Poderão ficar encantados, que isto é próprio da idade; mas os que realmente tiverem talento, também com a idade descreditará-lhes a credibilidade. A eles, a quem o tempo dará sobrevidência, caberá julgar os demais, e dizer se os outros ficaram, ou se estarão sepultados com todos os seus adjetivos e toda a sua fúria laudatória. Melhor do que ninguém, os moços de hoje verão amanhã que as gerações mais velhas da hora presente deixaram de lhes transmitir uma herança de liberdade, de independência de opinião, de capacidade de julgamento e de coragem para lutar. Verão que apenas contra eles foi tentado um suborno, enquanto a volúpia do éxito pessoal acovardava os buda-dores de agora. Recordar-se-ão de que nenhum outro exemplo lhes foi dado senão este da acomodação e do sucesso imediato. Serão severos. Terão aprendido então que a carreira das letras é uma dura disciplina, em que a mais genial das intuições não dispensa o estudo permanente, a aquisição constante da técnica, e sobretudo o treino constante da sinceridade perante si mesmo, perante o leitor, perante as instituições, perante Deus e o Diabo. E então, que restará de todo esse alvoroço de adulações? Apenas um julgamento seco e frio. Apenas a culpa e o silêncio...

de outros particulares. Tudo serve aos atrevidos larapios: calotas, borrachas do limpador de parabrisas, espelhos, tampas de valvulas dos pneus, lanternas e faróis, etc. sem esquecer objetos deixados no interior dos carros, que desaparecem não se sabe como, quando não é o próprio carro que se evapora misteriosamente.

Outras vezes, retornando ao automóvel, o cidadão encontra-o todo riscado ou com partes amassadas, de maneira que indica haver sido o dano propositalmente causado. Afirma-se que isso acontece aos que recusam os serviços dos lavadores de carros hoje numerosos em todos os pontos de estacionamento e cuja atividade já foi ameaçada de interdição pelas autoridades do Tráfego.

Difícil aceitar semelhante asserção, pois esses "biscateiros" nenhuma vantagem teriam com tal rapagem, mesmo porque os postos e garages vêm, há muito tempo, tentando afastar-lhes da concorrência e se verificada a responsabilidade deles nos atos em questão, seria conseguir da polícia a cessação de seus serviços, em caráter definitivo.

O caso, entretanto, não pode ficar sem solução, cumprindo aos poderes públicos moralizar as áreas de estacionamento de autos particulares, de forma a evitar a continuação desses atentados grosseiros à propriedade e a punir devidamente os culpados.

NOTAS & COMENTARIOS

PÊS DE PATO

Mentir, mentir, mentir até que a mentira se transforme em verdade, eis o princípio em que assentava a doutrina de Hitler e Mussolini, doutrina que, tolerada pelas potências democráticas, fez desabar sobre o mundo a tormenta de ferro, fogo e sangue de que ainda não estamos inteiramente salvos.

Pois bem: o sr. Plínio Salgado, que organizou no Brasil as hostes totalitárias, adotando todos os métodos fascistas, pois chegou a expor aqui o anti-semitismo, aparece agora em publico vestindo-se de anjo. Em entrevista concedida a um matutino carioca disse que o seu partido político, neste momento, é o único partido verdadeiramente democrático existente no Brasil. Que uma coisa é a doutrina integralista, baseada em Deus, Patria e Família, outra muito diversa o partido político formado com os adeptos da antiga A.I.B. Que nunca aplaudiu, antes entrou logo de hostilizar a Constituição do Estado Novo.

Uma de duas: ou o sr. Plínio Salgado é um desmemoriado de Colegno, de sorte que o politico liberal-democrático de hoje, encarnado por a. s., não tem mais nenhuma lembrança do chefe integralista de ontem, ou então faz um juízo muito precário da inteligência de todos os mortais que não tenham vestido a camisa verde. Mas, não tardaram as refutações. O senador Vilas-Bôas repôs as coisas em seus devidos termos. O atual partido do sr. Plínio Salgado é uma continuação, mascarada, é claro, da Ação Integralista Brasileira. Quanto ao sr. Plínio dizer-se democrata é uma heresia monstruosa. Também os comunistas se dizem democráticos cem por cento, e todo mundo sabe o que eles pretendem. O sr. Plínio Salgado leva longe demais aquilo que supõe ser um direito assegurado pelas leis do país: o de embasar a opinião publica, mentindo, mentindo sempre.

Mas, ao fazer as tais declarações, achando que o seu é o unico partido democrático do país, não utilizou ainda um truque tantissimas vezes recomendado pelos seus deuses, Hitler e Mussolini? É, é, porventura, a primeira vez que o sr. Plínio Salgado utiliza esse método? Não. Há pouco tempo, pretendeu dar uma explicação da indumentaria fascista de suas formações

FALSIFICAÇÃO DE REMEDIOS

O rumor provocado no Rio pela prisão, já há tempos, de falsificadores de remédios, foi dado, logo depois, como não tendo motivo justo. Impetiramos os ordens de "habeas-corpus" em favor dos indiciados, e apenas 4 deles ficaram detidos, assim se conservando até esta data. Mas o processo consequente ao inquérito prosseguiu até o fim, isto é, até o momento em que o juiz Emílio Pimental lavrou sua sentença, condenando nada menos de 40 acusados. Equivale a dizer que as provas colhidas foram suasórias. Toda essa gente andava, com efeito, falsificando medicamentos, e o escândalo produzido em torno do assunto, quando ele apareceu na imprensa, tinha, como se acaba de ver, inteira procedência.

Já agora os clientes serão dominados por um natural sentimento de desconflança, ao pedirem remédios numa drogaria ou farmácia. A falsificação foi feita, todos o sabem, em larga escala, e ninguém nos pode garantir que não se recidite.

Do imaginar estas coisas, a gente se lembra com saudade daquelas boas tempos em que o esculpilho formulava nas receitas. Não que no avia-las o farmacêutico também não pudesse desnaturalizar os ingredientes, e depois fornecer ao freguês uma tisaninha incoincidente com a prescrição medica. Mas é sem dúvida muito mais fácil falsificar um preparado do que uma formula.

Enfim, o que sobretudo nos parece necessário é que as drogarias e farmácias, independentemente das combinações já irrogadas aos falsificadores, antem devidamente os nomes dos laboratórios envolvidos nessa vergonha, e evitem doravante negociar com eles.

DEFESA DO GUINCHO

O sr. diretor do Tráfego deu entrevista à imprensa sobre a necessidade de formação, em São Paulo, de uma "consciência de trânsito" no povo. A certa altura fez a defesa do guincho.

Sabe o leitor do que se trata. Um cidadão vem à cidade guiando automóvel particular. Vê um espaço disponível numa rua e encaixa o seu veículo nele. Fecha-o depois a chave e vai tratar da vida. Vem, então, o guarda, descobre que o espaço não permitia estacionamento de carros particulares, chama o guindaste e manda levar o veículo infrator para o depósito da D.S.T. "Guinchar" é, então,

colocar o automóvel num gancho preso ao guindaste do carro-socorro.

A D.S.T. não procura saber de quem é o carro. Pouco se lhe dá que ele esteja fechado. Com o auxílio de chaves falsas (ou talvez de outros instrumentos condenados pela moral, como, por exemplo, a guarda), abre o automóvel particular, mete nele um "chauffeur" a soldo do dono do carro-guindaste e manda tocar para o depósito. "Guinchar" é, então, num sentido mais amplo, — e, ao que parece, mais apropriado à situação que estamos comentando — violar a propriedade particular.

Como os leitores vêem, não há, nas linhas e conclusões acima, deturpação da lógica. Há somente lógica.

"Um veículo estacionado em lugar proibido pode provocar desastres e a nossa missão é prevenir acidentes", declara o sr. Tavares do Carmo. De acordo. O "guinchamento" afigura-se-nos, em todo caso, mais perigoso que a ocupação de um lugar proibido. Primeiro,

UM CASO DE POLICIA

Caso de polícia? — Indagará certamente o leitor intrigado com esta epigrafe. Mas, qual deles? Porque são inumeros os casos de polícia nesta terra, principalmente em São Paulo. E o que menos existe é polícia, apesar do vultoso da organização policial e da valiosa verba destinada à mesma no orça-

ENVOLVEU-SE Abelardo em 1915 em outra campanha. Campanha rápida e triunfal. Imaginaram-na os deputados estaduais do 5.º distrito, sob a inspiração de Ataliba Leonel e Azeite Piedade. Objetivavam estes eleger Rubião Junior sucessor do conselheiro Rodrigues Alves, que terminava sua ultima gestão governamental em São Paulo. Convidado por aqueles dois chefes regionais e seus amigos, capitaneou Abelardo a campanha no 7.º distrito, que quase unanime trouxe seu apoio para a candidatura daquele sagaz e desinteressado politico, que se alicera na paisagem da vida partidária de São Paulo por um conjunto harmonioso de qualidades, em que ressaltavam a agudeza de vistas, a correção de vida, o talento politico e o espirito publico.

Não obstante a aparência vulpina, no delgado barbudo de sua complexão debil, não havia na politica brasileira pessoa mais digna, mais capaz, menos ambiciosa de posição e de dinheiro, do que o fluminense Rubião Junior, que liderou o manélio da roda do lema da sua bandeirinha. E não foram chefes, que, na capital e nos salões dourados dos palácios, resolvessem lançar aquela candidatura, depois de sotranos e secretos entendimentos. Nada disso. Foi uma autentica revolução partidária,

chefiada por Ataliba e Azeite Piedade, posta em pratica à revelia dos austeros cardeais da Comissão Diretora do P. R. P. Aquelles dois influentissimos deputados concertaram a idéia, alicerçaram-na na adesão unanime do 5.º distrito, e vieram para São Paulo, com officios subscritos pelos diretores locais e pelas municipalidades daquela larga zona do Estado. Então convidaram Abelardo e mais alguns amigos para colaborar no plano partidário. Por fim esse grupo comunicou aos cardeais do sacro collegio partidário que, seguindo inspirações da politica do interior do Estado, desejava levantar a candidatura de Rubião para suceder Rodrigues Alves. Foi um estouro. Os cordões recalcitraram e amesacaram a amolecimento de nenhum dos companheiros, levar a idéia até ao fim. Houvesse o que houvesse. Formaram o comitê pro candidatura Rubião Junior, lotaram dois secretários (1), e o instalaram em um predio da rua de São Bento. E o comitê pôs-se a publicar as indicações dos Diretores e das Camaras Municipais do 5.º distrito, e depois

Um homem publico do interior

CANDIDATURA RUBIÃO JUNIOR

FRANCISCO JOSE DA SILVA

as do 7.º, as do 2.º e as do 3.º distritos. Sé os indisciplinados apareceram no comitê. Havia uma aparência de malogro, comecinha no comitê uma senação de fracasso. Mas comandava Ataliba, sorrindo soprado, muito calmo, abrindo sua inseparravel lata de fumo: — "Para diante, rapaziada! Dentro em pouco, estas salas serão pequenas para receber o mundo de gente que vem aqui!"

Mas não vinha. O comitê continuava ouvindo as moscas voarem. E todos prosseguiram no trabalho de angariar indicações do interior, com o nome de Rubião. E este não só persistia em uma formal recusa à aceitação da candidatura, como também enviou um emissário ao comitê para solicitar aos seus diretores suspendessem a campanha, por a reputar extemporanea, precipitada e inutil. E que desejava entender-se com aqueles a respeito. Então, o comitê despachou Abelardo como embaixador especial para conferenciar com aquele nobre condutor de homens.

Desincumbiu-se da grata missão, Abelardo conversou longamente com este, seu grande amigo e chefe, mostrando-lhe que naquela altura dos

acontecimentos, o comitê não poderia nem cerrar suas portas nem interromper a campanha que encetara. E que se não atingisse o fim colimado, já teria alcançado um alto objetivo, render-lhe a sinceridade e espontanea homenagem pelos notaveis e continuos serviços prestados a São Paulo. Rubião insistiu e desdobrou os diversos aspectos individuais e politicos, que o impellam a não concordar com a bondosa iniciativa dos amigos. Replicou-lhe Abelardo que a transmitir aos companheiros as ponderações expostas, entretanto, deixava-lhe em nome destes um apelo ao chefe para que suportasse o prosseguimento do movimento, mesmo não concordando com ele, pelas razões muito respeitaveis que expressou.

Repetiu Abelardo aos companheiros do comitê toda a conversa que mantivera com Rubião, e os impressionaram as razões de ordem particular aduzidas por este. Sobreveio momento de vacilação. Mas era noite e o comitê já havia enviado farta publicação para os jornais, com indicações que saíam de todos os distritos. Ninguém mais podia deter a marcha dos acontecimentos.

E o movimento que a principio fora recebido com alguma estranheza, pela novidade de sua forma de lançar candidatura, passara para segundo plano, por o reputarem apenas um pronunciamento regional. Mas repontavam indicações de todos os distritos, espontaneas e entusiasticas. Manifestavam-se também alguns diretores da Capital.

Um belo dia Ataliba entrou exultante portas a dentro do comitê, exclamando: "O movimento está seguramente vencedor, porque hoje me encontro com pessoas que me declararam que visitaram o comitê. Ora, eles são pádrão de terra bria, que só dá em chão de qualidade". (2)

O antigo chefe de "Frisa", formulando essa observação maliciosa, sorria soprado e sorria também pelos olhos, no mesmo tempo que abria sua lata de fumo e punha-se a fazer um cigarinho de palha.

E precipitavam-se os acontecimentos. Verificavam os cardeais do Partido o acolhimento simpatico com que a opinião publica e as correntes politicas recebiam a candidatura do senador Rubião Junior. Concluíam-lhes as

qualidades de estadista, a vida privada e publica exemplares, a desambliação pessoal, toda de desapego a posições e dinheiros. E encaminhavam-se todos prazerosamente para essa candidatura, com a convicção de estar recolhendo o nome que mais convinha naquele momento, tão preñado de todas as apreensões que a guerra de 1914 trazia para todos. E conferenciaram os chefes uns com os outros, e também com o Conselheiro Rodrigues Alves. O PRP, que era uma federação de grupos, fixava sua diretriz, deixando-se conduzir pela resultante natural que enfundia do equilibrio vivo de suas forças. Voltavam todos para Rubião, que, vencido pela pressão do ambiente e pelo unanime apelo dos amigos, enfraquecia sua resistencia à aceitação de sua candidatura.

Já se cogitava de marcar a data da convenção, que, solememente, o escolheria. Terminavam-se os ultimos aprestos para o lançamento definitivo de sua candidatura.

De repente, correu a noticia de que Rubião estava adoentado. Ninguém ligou maior importancia ao caso, porque embora de complexão franzina, ele foi sempre forte e sadio, e ressurado por vida metida e mortificada. E morreu em dois dias, fulminado por complicação cardíaca. Desta morte surpreendente e repentina, pôde-se repetir o que Machado de Assis escreveu sobre o falecimento inesperado de Eduardo Prado: "Naquele occasio era toda vida e saúde. Quem então me dissesse que ele ia também deixar o mundo, não me causaria espanto, porque a injustiça da natureza

za acostuma a gente aos seus golpes;" (3).

O golpe da surpresa foi áspero para S. Paulo e para o Partido, que perdia um devotado e estremo servidor e cujo desamparamento repentino vinha reabrir, naquele momento, o problema sempre melindroso da sucessão presidencial. Sua morte teve repercussão nacional. E Julio de Mesquita, no Senado do Estado, traçou-lhe o perfil, sentido, de filho para pai, como observou, e ressaltando a formosura das facetas da personalidade do fluminense a que S. Paulo tanto prezava. E disse: — "Ele ia ser (não é mister) para ninguém) presidente de S. Paulo, e dessa eminencia havia de impôr-se ao Brasil". (4)

Tendeu a maioria do Partido em concentrar sua preferéncia na eleição de Altino Arantes, que seria o candidato à vice-presidencia, com Rubião, compondo a chapa Rubião-Altino.

Abrir-se a segunda Dissidência, chefiada por Julio de Mesquita. E o governo de Estado de S. Paulo foi entregue a um grupo de moços, a começar por Altino, com 27 anos e os seus secretarios, Oscar Rodrigues Alves, Eloy Chaves, Cardoso de Almeida, Cândido Motta, Thyrsio Martins e Washington Luis, como Prefeitos da Capital.

- 1) Os então estudantes Waldomiro de Almeida Verqueiro e Abelardo Verqueiro Cesar.
- 2) Não revelamos os nomes dessas pessoas.
- 3) Critica Literária, pag. 263.
- 4) O Estado de São Paulo, de 18 de outubro de 1918.

CINEMA

PROGRAMAS DO DIA

MARABÁ

ONDE AS PALAVRAS MORREM
— Edição Mingo — Atualidades
Campos Filme 14 — Nac. As 13,
14,30, 16, 17,30, 19, 20,30 e 22 ho-
ras — Último dia.

Rita
SÃO JOÃO

BEL AMI (A história de um ca-
nalha) — Armando Calvo — Proib.
18 anos — A Marcha da Vida, 178
— Nacional — As 15, 19,30 e 21,30
horas — Último dia.

Rita
CONSOLACÃO

BEL AMI (A história de um ca-
nalha) — Armando Calvo — Proib.
18 anos — Maranhão em Revista, -
Nacional — As 15, 19,30 e 21,30 ho-
ras — Último dia.

HOLLYWOOD

AMANHÃ — "INSPIRAÇÃO TRA-
GICA".

PHENIX — AMANHÃ — "INSPIRAÇÃO TRA-
GICA".

PEDRO II — JOE SOPAPO GRANFINO — Leon Er-
rol — LUTANDO PELA LEI — Proibido
10 anos — Atual. em Revista, 47 — Nacional — As 13,30 horas.

SANTA HELENA — BANDOZEIROS DO OESTE — Bill
Elliot — CRIME S/A. — Proib. 10
anos — Notícias da Semana, 48x16 — Nacional — As 12,50 horas.

RECREIO — SEGREDO PERIGOSO — Kane Rich-
mond — O HOMEM DE OKLAOMA —
Proib. 14 anos — Cin. Jornal 229 — Nacional — As 13 horas.

AVENIDA — ROMA CIDADE ABERTA — Anna Mag-
nani — BRINCANDO COM DINAMITE
— Proib. 10 anos — At. Campos, 13 — Nac. — As 10, 13, 16, 19 e 21,30.

REX — AGUIA NEGRA — Rossano Brazzi — BULLDOG DRU-
MOND DETETIVE — Proib. 10 anos — Atualidades
em Revista, 45 — Nacional — As 19 horas.

GLORIA — SUA ALTEZA A SECRETARIA — Betty Gable
— OURO NO BARRO — Carnaval Carioca de
1948 — Nacional — As 18,50 horas.

IRIS — TENHO DIREITO AO AMOR — Ronald Colman
— CARA DE MARMORE — Proibido 10 anos — Marcha
da Vida, 28 — Nacional — As 19 horas.

IDEAL — PAIXÕES TURBULENTAS — Margarite Chap-
man — IRMÃO INFAME — Proib. 10 anos — Re-
portagens Cinedia 1x71 — Nacional — As 19 horas.

OBERDAN — LONGE DOS OLHOS — Robert Donat —
IDOLAS DA BROADWAY — Proib. 10
anos — Cinedia Jornal 226 — Nacional — As 19 horas.

ESPERIA — POR FAVOR NÃO SE APOIE — Fredie
Bartholomew — VAQUEIRO DO ARIZO-
NA — Proib. 10 anos — Filme Jornal 45x16 — Nacional — As 19 hs.

SAMMARONE — GAUDALAJARA — Pedro Almedariz
— BELEZA INDOMAVEL — Mar-
cha da Vida, 173 — Nacional — As 19,30 horas.

IP. PALACIO — E O MARINHEIRO CASOU — June Al-
lyson — TRES ALMAS SOLITARIAS —
Proib. 10 anos — Fragmentos do Brasil, — Nacional — As 19 horas.

JARAGUA — ENTRE A CRUZ E A ESPADA — José
Mojica — VALENTIA RURAL — Proib.
10 anos — Eclipse do Sol em Bocaiuva — Nacional — As 19 horas.

S. GERALDO — GRANDE FESTIVAL EM HOMENAGEM
AO REVO. PADRE ANTONIO DE MA-
CEDO — As 20 horas.

ROXY — O PEQUENO MISTER JIM — James Craig —
O FORASTEIRO DE SANTA FE — Proibido 10
anos — Atual. Campos, 9 — Nacional — As 14 e 19 horas.

VITORIA — JANIE SE CASA — Joan Leslie — O
ALIBI DO FALSAO — Proib. 10 anos
— Jornal Cinematografico, 6 — Nacional — As 19 horas.

ASTORIA — FOGO CRUZADO — William Boyd —
NOITE DE SUPLÍCIO — Proibido 10
anos — Jornal Cinematografico — Nacional — As 19,15 horas.

TUCURUVI — MULHER DETETIVE — Robert Living-
stone — O ROUBO DA SAFIRA INDIANA
— Porib. 10 anos — Imagens do Brasil, 97 — Nacional — As 19 horas.

CARLOS GOMES — MUSEU DE HORRORES — Pat
O'Brien — A CULPA DOS PAIS —
Proib. 10 anos — Reporter Cinedia 1x73 — Nacional — As 19 horas.

RIALTO — FRENTE A FRENTE COM OS CHAVANTES —
Filme nacional — UMA CARTA DE AMOR —
Proibido 10 anos — As 18,50 horas.

SÃO JORGE — RAINHA DO NILO — Maria Montes
— MOTIM EM ALTO MAR — Proib.
10 anos — Jornal Cinem. — Nacional — As 19 horas.

SÃO LUIZ — MELODIA FATAL — CANDIDATO ANO-
NIMO — SONDAS MORTIFERAS —
Proib. 10 anos — Exporie em Marcha 190 — Nac. — As 19 horas.

PENHA — OS SINOS DE SANTA MARIA — Bing Crosby —
LADROES E GRANFINOS — Proibido 10 anos —
Exporie em Marcha, 174 — Nacional — As 19 horas.

CALIFORNIA — CILADA PATIDICA — Preston Foster —
SOU UM ASSASSINO — Proib. 10 anos —
A Marcha da Vida, 223 — Nacional — As 19 horas.

SÃO JOSÉ — SUBORNO — Lee Tracy — CAVALIRO
DO AMANHECER — Proibido 10 anos —
Atualidades Campos, 12 — Nacional — As 19 horas.

MODERNO — SUBORNO — Lee Tracy — CAVALIRO
DO AMANHECER — Proibido 10 anos —
Asim é nossa saúde — Nacional — As 19 horas.

PAULISTANO — MULHER SEM ALMA — Maria Felix —
A ESPERA DE UM MILAGRE — Proib.
18 anos — Delp Jornal, 3x4 — Nacional — As 19 horas.

CINEMUNDI — MULHER EXOTICA — BANDIDOS E
BALADAS — CAMINHO DO CADA-
FALSO — Atual. Campos, 2x18 — Nacional — As 19 horas.

CIRCOS

SEYSSSEL — Variedades com: Alfredo Alcântara, Ankl
e More, Henrique e Arrella, Los Alvara-
dos e Julio Vilar. 2a parte a comédia: "CASA DE LOUCOS". As 21 hs.

PIOLIN — A Revista: "SAI OU NÃO SAI?" — com novos
numeros: Duo Forest, Dims Bick, Odilón e
Wanda Marchetti — As 20,30 horas.

O QUE É QUE BELITA NÃO SABE FAZER.

A graciosa Belita anda entusiasmada
com a ideia de mostrar suas qualidades
vocaes. Namora todo papel de cantora.

A jovem inglesa é dançarina e patina-
dora. Inigualável, como vimos em "Delirio".
Em "O Gangster" porém ela não dan-
ça, mas canta e prova que sua voz é
tão harmoniosa quanto sua pessoa. E Be-
lita ficou tão entusiasmada com a expe-
riencia que não quer saber de outra co-
isa: difin-lhe uma suave melodia e delgan-
se cantar!

No "cas" de "O Gangster" temos ainda
Barry Sullivan e Joan Loring.

O SITAUKE DE MICHAELREDAVE

Michael Redgrave, o arquiteto de "O re-
greto da porta fechada" ficou contentissimo
quando soube que a sua maneira de falar
não precisava de muitas correções, pois
suu sitaque é igual ao dos americanos de
Boston.

VALLI POSSUI UM ALBUM DE AUTO- GRAFOS PRECIOSOS

O mais singular album de autografos
de Hollywood talvez seja o de Valli, a es-
treia de "The Miracle of the Bells".
A atriz, que começou essa rara coleção
há varios anos, na Europa, como estrea

cinematografica, pede às notabilidades que
se lado de sua assinatura, descrevem um
gato, sem olhar os desenhos que o album
já tem. Assim, cada assinatura trás uma
novidade.

Valli já colecionou, desse modo, mais de
300 desenhos de gatos assinados. Os mais
recentes foram feitos por Fred McMurray
e os produtores Jesse L. Lasky e Walter
McKen.

NOVAMENTE JUNTOS

A dupla Robert Cummings e Susan
Hayward fez tamanho sucesso no filme de
Walter Wanger "Recorders" (The Lost
Moment), que os dirigentes da Universal
International ficaram impressionados re-
solvendo reuni-los novamente em "The
Great Show".

SILVIO R. DUARTE

ADVOGADO
Questões civis, trabalhistas e
fiscaes

Praca da 84, 67 — 7.º andar

Tela 18 — Tel. 8-2887

MARABÁ **CONSOLACÃO**
PHENIX **HOLLYWOOD**
AMANHÃ
HUMPHREY BOGART
BARBARA STANWYCK
ALEXIS SMITH
Proibido ate
18 anos
INSPIRAÇÃO TRÁGICA

UM DRAMA DE AMOR IMPERECIVEL!
PARA ELA, ELE ERA A ÚNICA COISA ESTÁVEL NUM
MUNDO DESENFREADO...
ENTRETANTO, ELE NÃO PASSAVA DE UM LOUCO
EM BUSCA DO PODER!
CLAIRE TREVOR **JOHN WAYNE** **WALTER PIDGEON**
FROY ROGERS • GEORGE HAYES • PORTER HALL
MARJORIE MAIN • RAYMOND WALBURN
Comandante NEGRO
DIREÇÃO DE RAOUL WALSH
IMP. 10 ANOS — JORNALGELA-NAC
REPUBLIC PICTURES **HOJE** **Paratodos**



Flagrantes colhidos quando o sr. Paulo de Sá Pinto, diretor da Empresa
Paulista Cinematografica Ltda., concluiu um dos maiores acontecimentos do
ano: Vê-se ainda o sr. Angelo Bortolo, do Cine Hollywood e o sr. Floriano
Reda, do Cine Phenix, por ocasião da assinatura do contrato, com lança-
mentos simultaneos, dos Cines Marabá e Ritz São João.

DECLINA A "ERA DE OURO" DOS ARTIS- TAS DE HOLLYWOOD

Despedida quase a metade dos astros con-
tratados — Sembram as perspectivas que
se apresentam

HOLLYWOOD, (U. P.) — Parece estar
findando a era de ouro quando os "astros"
e "estrelas" de Hollywood eram os donos
dos seus proprios destinos. Os estúdios es-
tão mudando paulatinamente, suas atitu-
des em relação aos grandes nomes da tela.
Como resultado da depressão na industria
cinematografica americana no pós-guerra,
os estúdios há muito que despediram quase
a metade dos artistas contratados e agora
estão despedindo "astros" e "estrelas"
que se tornaram indesejáveis ou cuja popu-
laridade esteja decadente. Os grandes ele-
mentos da constelação de Hollywood não
mais dizem as condições da contratação como
faziam outrora. Essa tendencia se tornou
patente há varios meses quando o veterano
Gary Cooper resolveu deixar de ser "free
lancer" para ser contratado pela "Warner".
Contudo, Gary Cooper constituiu excepção
entre os astros até aqui sem contrato a ser
contratado por um estúdio. Outros como
John Payne, Lloyd Nolan, Ella Raines, Joan
Caulfield, etc. foram despedidos pelos seus
respectivos estúdios.

Parce também que terminaram os bons
tempos em que artistas eram contratados
por este ou aquele estúdio apenas 40 sepa-
nas por ano para fazer um ou dois filmes.
Jack L. Warner advertiu seus artistas que
não devem recusar a trabalhar porque já
haviãem feito um ou dois filmes e assim
pela tal atitude constituiãem verdadeiro des-
caso pelos companheiros de trabalho.

Os artistas de segunda ordem estão ain-
da mais preocupados com sua posição. A
maioria está tentando assegurar seu em-
prego por meio de contratos, mas aqueles
que se acham sob contrato sabem que estão
a mercê dos estúdios. A firme attitude dos
estúdios está desgastando os artistas,
mas estes não sabem como "enfrentá-la".

RYAN E OBERON FAZEM UM PASSEIO INDESPERADO

Os alemães conhecidos mundialmente pelo
seu espirito metódico e pela sua caracteris-
tica seriedade, tiveram dificuldades em se
ajustar aos métodos pouco ortodoxos de
Hollywood, por ocasião da filmagem das
cenas finais em Frankfurt e em Berlim,
para a lita "Berlin Express", da RKO Ra-
di. Houve varias incidencias curiosas em
que ficou mais uma vez patente a diferen-
ça de mentalidade entre os metódicos germã-
nos e os irreverentes americanos, e o ator
Robert Ryan conta um que se passou com
ele proprio. O diretor Jacques Tourneur
tinha dado ordem a um chofer de oní-
bus, em Frankfurt, para que levasse Robert
Ryan e Miss Marie Oberon até uma esqui-
na e desse volta à mesma, até que o veículo
saísse do campo de visão da camera. O mo-
torista sacudiu a cabeça, dando a enten-
der que tinha entendido perfeitamente. Mas,
depois de dar a volta à esquina, o determi-
nado chofer seguiu para diante toda a
vida, e somente uns dois quilômetros além
foi que Ryan, com seu alemão casange-
conseguiu dizer ao homenzinho que voltasse
ao local onde estavam filmando.

O intérprete que estava com o diretor
passou uma rancinha no chofer, mas este
se mostrou germanicamente inabalavel.
"Ninguém me disse onde eu devia parar",
declarou ele: "Por isso, pensei que devia
levar os artistas até o hotel".

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — DEBIL E' A CARNE — Rex Harrison — Fox —
Cinemat, 74 — As 13,30, 15,30, 17,40, 19,50 e 22 horas.

ART-PALACIO — O EKILADO — Douglas Fairbanks — Universal —
Proib. 10 anos — Marcha da vida, 180 — As 14, 16, 18, 20 e 22 ho-

BANDEIRANTES — SINGAPURA — Fred Mac Murray — Impr. 10
anos — Universal — J. Tela, 118 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

OPERA — A PROFESSORA SE DIVERTE — Dick Haymes — Tecni-
color — Fox — C. Jornal, 232 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ESMERALDA — DEBIL E' A CARNE — Rex Harrison — Fox —
Orientação e Agr. — Nacional — As 14, 16,30, 19 e 21,30 horas.

MAJESTIC — DEBIL E' A CARNE — Rex Harrison — Fox — P.
Jornal, 40x14 — As 14, 16,30, 19 e 21,30 horas.

BROADWAY — DEBIL E' A CARNE — Rex Harrison — Fox — Ag
e Pecuarla — Nacional — As 13,30, 15,30, 17,40, 19,50 e 22 horas.

PARATODOS — COMANDO NEGRO — Claire Trevor — Impr. 10
anos — Republic — Pela Ind. do Brasil — Nacional — As 14,
16, 18, 20 e 22 horas.

ROSARIO — UM TIGRE DOMESTICADO — Danny Kayer — Tecni-
color — RKO — Not. Semana, 48x17 — As 13,30, 15,30, 17,40,
19,50 e 22 horas.

ALHAMBRA — TORNA A SORRENTO — Gino Bechl — DOIS PA-
LERMAS EM OXFORD — Marcha da vida, 176 — Desde 14 hs.

S. BENTO — MINHA VIDA E MEUS AMORES — Betty Hutton —
Tecnicolor — AVENTURAS DO FALSAO — Impr. 10 anos — Su-
plemento, 25 — Desde 14 horas.

STA. CECILIA — FUGA AO PASSADO — Robert Mitchum — Impr.
14 anos — A VIDA DE CARLOS GARDEL — Hugo del Carril —
J. Tela, 113 — As 18,30 horas.

ODEON — Sala Vermelha — VIVA VILLA — Wallace Bery — Imp.
18 anos — A SANGUE FRIO — At. Morell, 1 — Nac. As 18,30 hs.

ODEON — Sala Azul — FUGA AO PASSADO — Robert Mitchum —
Impr. 14 anos — VIDA DE CARLOS GARDEL — Hugo del Carril —
F. Jornal, 48x14 — As 18,35 horas.

PARAMOUNT — PAIXÃO SELVAGEM — Dana Andrews — Tecni-
color — SUBLIME ABNEGACÃO — Not. Semana, 48x13. As 18,50.

CRUZEIRO — COLHEITA SELVAGEM — Dorothy Lamour — UM
MUNDO DE ILUSOES — At. Campos, 13 — As 13,50 e 19 horas.

CAPITOLIO — O MISTÉRIO DE BEATRIZ CENCI — Carola Hohn
— CHARLIE CHAN NO SERVIÇO SECRETO — Impr. 10 anos —
Como se educa os surdos mudos — Nacional — As 19 horas.

PAULISTA — RUA DAS ALMAS PERDIDAS — Robert Young —
PROCURAMOS O ASSASSINO — Impr. 14 anos — Baurd Esc.
Ag. — Nacional — As 18,50 horas.

BRASIL — AMANTES EM FUGA — Gino Bechl — Impr. 14 anos —
O FIM OU O PRINCIPIO — C. Jornal, 228 — As 18,40 horas.

ROIAL — AMANTES EM FUGA — Gino Bechl — A SANGUE FRIO
— Impr. 18 anos — J. Cinemat, 72 — As 18,45 horas.

S. PAULO — BANDIDO A MUQUE — Cantinflas — PROCURAMOS
O ASSASSINO — Impr. 14 anos — Not. Semana, 48x12. As 18,35.

PIRATININGA — SEMPRE TE AMEI — Philip Dorn — Tecnicolor
— CONVITE AO CRIME — Impr. 14 anos — Fern. de Plantas
Fruit. e Ind. — Nacional — As 13,40 e 18,45 horas.

UNIVERSO — COLHEITA SELVAGEM — Dorothy Lamour — CRUZ
DIABLO — Impr. 10 anos — C. Jornal, 231 — As 19 horas.

BABILONIA — E' COM ESTE QUE EU VOU — Oscarito, Marion,
Grande Otelo — Atlântida — CARLITOS PINTA O SETE —
As 19 horas.

BRAZ POLITEAMA — DELICIOSA MENTIRA — Deanna Durbin —
UMA AVENTURA ARRISCADA — Impr. 14 anos — Not. Sema-
na, 48x14 — As 19 horas.

OLIMPIA — COLHEITA SELVAGEM — Dorothy Lamour — CRUZ
DIABLO — Impr. 10 anos — Ilhos — Nacional — As 19 horas.

LUX — RUA DAS ALMAS PERDIDAS — Robert Young — Impr. 14
anos — MEXICANA — O Gen. Dutra no Norte do Paraná —
Nacional — As 19 horas.

S. PEDRO — ROMANCE NO MEXICO — Walter Pidgeon — Tecni-
color — CARLITO PINTA O SETE — C. Jornal, 227. As 19 hs.

CAMBUCI — VIVER EM PAZ — Aldo Fabrizi — Impr. 10 anos —
JOE SOPAPO CAMPEÃO — Flag. do Brasil, 10 — As 19 horas.

S. CAETANO — CAVALIRO DO SONHO — Amedeo Nazzari — EN-
CONTRO DE AMOR — Impr. 10 anos — F. Jornal, 48x14 —
As 18,40 horas.

STO. ANTONIO — VIVER EM PAZ — Aldo Fabrizi — Impr. 10
anos — LAÇOS ETERNOS — Na terra de Alagoas, Nac. As 18,50.

RECREIO — SAN QUENTIN — Lawrence Tierney — Impr. 14 anos
— AVENTURAS DE RIN-TIN-TIN — Docm. 25 — As 19 horas.

5ª-FEIRA **METRO**
AD CONDICIONADO SEXTA-FEIRA
VAN JOHNSON
AMOROSAS DÚDAS
COMO TODAS
O QUEREM!
RECONCILIAÇÃO
"THE ROMANCE OF BOB ROSS"
Com **JANET LEIGH**
THOMAS MITCHELL • MARSHALL THOMPSON
SELENA ROYLE • DEAN STOCKWELL
GEORGE SANDERS **HOJE 2 ÚLTIMOS DIAS!**
ANGELA LANSBURY **O HOMEM**
ANN DVORAK **SEM CORAÇÃO**
ESTRE FILME ADORE EXIBIDO EM NENHUM OUTRO CINEMA DE SÃO PAULO DURANTE 10 DIAS



O DIRETOR E A ESTRELA — O diretor John Brahm e a estrela Ava
Gardner, num intervalo da filmagem de "Singapura", que apresenta Fred
McMurray no principal papel masculino, atual carias do Bandeirantes.

PAULISTANO 2.ª GRANDE SEMANA 2.ª
R. Vergueiro, 510. Tel. 7-2868
— HOJE —
AS 19 HORAS
MULHER SEM ALMA
com MARIA FELIX e FERNANDO SOLER
— NO PROGRAMA —
A ESPERA DE UM MILAGRE

MUSICA TEATROS A UDICA

MUSICA
O grupo de Teatrão Experimental, com a companhia de dança, apresentará em suas apresentações, a peça "O que é a vida", de autoria de Chico Buarque de Lacerda, com música de Chico Buarque de Lacerda e letra de Chico Buarque de Lacerda. O grupo de Teatrão Experimental, com a companhia de dança, apresentará em suas apresentações, a peça "O que é a vida", de autoria de Chico Buarque de Lacerda, com música de Chico Buarque de Lacerda e letra de Chico Buarque de Lacerda.

NOTAS DE ARTE
A L. PIZA — Inaugura-se no dia 13, às 17.30 horas, na Livraria Iluminada, a exposição de pinturas de L. Piza, com o título "O que é a vida", de autoria de Chico Buarque de Lacerda, com música de Chico Buarque de Lacerda e letra de Chico Buarque de Lacerda.

A MULHER DILLINGER
Acad. Comp. Nacional
JEAN GILLIE
EDWARD NORRIS
Robert Armstrong - Herbert Rudley
Proibido até 18 anos
Rita
AMANHÃ
SAO JOAO

"O EXILADO" — Douglas Fairbanks Junior ao lado de Paule Croset, sua notável descoberta, que aparecem no filme "O Exilado", da Universal Internacional, que apresenta ainda em seu elenco Maria Montez. Atual cartaz do Art-Palacio.

SANTANA HOJE às 20 e 22 Hs.

QUE QUE HA COM TEU PIRU?
TODA SAO PAULO TEM APLAUDIDO A ESTUPENDA REVISTA
QUE QUE HA COM TEU PIRU?
Um deslumbramento para os olhos e uma delícia para os ouvidos. Hoje novamente, às 20 e 22 horas. Vá ver o espetacular quadro da sua vida, o curioso desfile da moda através dos tempos e as suas apoteóticas de São Paulo consubstanciadas na epopéia do café e na gloriificação da epopéia das bandeiras.
Estupendas criações cômicas de OSCARITO. Ótimo desempenho de todo o elenco.
QUINTA-FEIRA, às 16 horas — VESPERAL A PREÇOS REDUZIDOS.
A seguir, uma revista com enredo:
HOMEM, NÃO!
um espetáculo diferente.

TRIBUNAL DE JUSTICA

FORUM CIVIL
DESPACHOS PROFERIDOS
1.ª VARA CIVIL, Dr. Alípio Bastos — Julgando a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor; julgando procedente a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor; julgando procedente a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor.

FORUM CRIMINAL
DESPACHOS PROFERIDOS
1.ª VARA CRIMINAL, Dr. Alípio Bastos — Julgando a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor; julgando procedente a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor; julgando procedente a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor.

TRIBUNAL DO JURI
Presidente, dr. Murilo Matos Faria, promotor publico, dr. Milton Silva; e escrivão, dr. João Lucas. Julgando a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor; julgando procedente a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor; julgando procedente a ação de despejo movida por Aurora de Azevedo Amado c/ Ideo Gamor.

ESTUDE A LINGUA PORTUGUESA
Do seguinte modo se exprimeu o eminente Prof. José de Sá Nunes, doutor em Filologia Portuguesa e autor de vários livros sobre o nosso idioma: Se eu adotasse o sistema de aulas por correspondência, seguiria o americano ou o da "Revisora Gramatical", do ilustre e competente Prof. Ernani Calbucci, que tenho recomendado aos meus amigos e a todos os que desejam aprender a Língua nas horas de lazer.

ESPOSAS INFELIZES
Mocidade que foge...
A trepidação da vida moderna, a ronda permanente de preocupações, roubam energias preciosas à sua vida, ao seu humor à sua felicidade.
VIRILASE é a sentinela da sua vitalidade orgânica. É um tônico científico neuro-muscular e de efeitos seguros em todos os casos de deapauveramento físico, em ambos os sexos.
Evite a fuga da sua mocidade tomando VIRILASE.
VIRILASE é vendido em todas as farmácias drogarias do Brasil.
Distribuidor: CIA. PAULISTA DE REPRESENTAÇÕES — Rua Marquez de Iju, 96 — São Paulo, Tel. 2-9361 — São Paulo.

AME ROSITA
PELETERIAS WULFF E AMERICANA
216 — Barão de Itapetininga — 234
SAO PAULO
TODA A ORIGINALIDADE E BELEZA DA NOVA TENDENCIA DA MODA NOS MAIORES CENTROS ELEGANTES NORTE-AMERICANOS E EUROPEUS, PODEM AGORA SER ADMIRADAS ATRAVES DOS MODELOS EM PELES E MODAS DA NOTAVEL COLEÇÃO QUE ESTA SENDO APRESENTADA NOS FAMOSOS ESTABELECIMENTOS DE

ESCOLAS E CURSOS
ESCOLA TECNICA DE COMERCIO CARVALHO MENDONÇA — Realiza-se no dia 13, às 17.30 horas, na sede da escola, a aula de contabilidade, com o professor Carlos de Azevedo. O curso de contabilidade é ministrado pelo professor Carlos de Azevedo, com o objetivo de proporcionar aos alunos a aquisição de conhecimentos e habilidades para o exercício da profissão de contador.

SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO, S/A.
Séde Social — RIO DE JANEIRO
DISTRIBUIÇÃO DE LUCROS DO EXERCICIO DE 1947
Pagam-se, na sede da Companhia, no Rio de Janeiro, e nas Sucursais dos Estados, a partir do dia 12 do corrente mês, os lucros do Exercício de 1947, a quem têm direito os titulares com o prazo de participação terminado, de acordo com os artigos 11 e 12 de suas Condições Gerais.

QUEM FOI QUE PERDEU?
Encontram-se na Primeira Delegacia de Polícia, a rua Florentino de Azevedo, 223, os seguintes objetos: — Carteira e documentos pertencentes às seguintes pessoas: Alexandre Chatsky, Gabriel Vasco de Figueiredo, Jorge Alberto dos Santos, João de Godol, Benedito de Almeida, Valdevino Martins da Silva e Vicente Alves; dois relógios de pulso para homens e um para senhora; carteira pertencente à Madalena Wanderlick, com Cr\$ 40,00; bolsa para criança com Cr\$ 4,00; seis porta-niquéis com as seguintes quantias Cr\$ 8,00, Cr\$ 42,00, Cr\$ 35,00, Cr\$ 31,00, Cr\$ 5,30 e Cr\$ 10,00; porta-niquéis com fotografias, pacote com caixa contendo material elétrico, par de óculos, quatro argolas com chave, valise com roupas para esportes, pasta com um colar, três pastas com marmidas, duas pastas com livros escolares, cinco pares de luvas, maleta com roupas usadas, maleta com remédios, três bolas para senhora e duas para crianças, maleta de 15 para senhora, maleta com livros e roupas pertencente a Edvigeia Falcão Leão, par de sapatos de brancos para senhora, duas plantas de terreno, mala vazia, sacola com calçados e roupas para criança; cinco para senhora, escova, brocho, brinco, talheadeira de ferro, cinco embrulhos com roupas usadas, seringa para injeção, carteira e papel com fotografias, correntinha e medalha de ouro, aliança de ouro; caderno de apontamentos, vinte e duas sombrinhas e guarda-chuvas para senhora e oito para homens.

Comercial de São Paulo empata com o Ipiranga mais importante da 1.ª rodada do campeonato paulista de 1948

2 A 2, O RESULTADO DO CONFRONTO DE ANTEONTEM A TARDE NO PACAEMBU — AMÉRICO E ROMEUZINHO MARCARAM PARA O "BENJAMIN" — LELE E NECA FORAM OS AUTORES DOS TENTOS DO TRICOLOR — BOA A ATUAÇÃO CUMPRIDA PELO "BENJAMIN" — FALHARAM ALGUNS INTEGRANTES DO "ONZE" DAS TRÊS CORES

ESTÃO NA GUANABARA OS CRAQUES DO SOUTHAMPTON

Desde ontem os famosos jogadores ingleses são hóspedes do Brasil

OS BRITÂNICOS, APÓS O DESEMBARQUE, SEGUIRAM PARA COPACABANA, ONDE ESTÃO CONCENTRADOS — DEFINITIVAMENTE ASSENTADA A ESTRÉIA NO PRÓXIMO DOMINGO, CONTRA O BOTAFOGO — OUTROS PORMENORES

Facil sucesso do Ipiranga sobre o Nacional

2 a 0, o resultado do embate — Liminha (2) foi o autor dos tentos do "vovô" — Brilhante atuação de Aldo, arqueiro do Nacional — Falha a atuação do conjunto alvi-celeste

mandados de Cilas tem sido nitidamente superiores aos adversários e, se maior número de tantos não conquistaram, foi por causa da atuação excepcional do arqueiro Aldo, que constituiu, na meta, uma espécie de barreira intransponível.

O quadro do Nacional, como vimos anunciando, não está em condições de enfrentar, com êxito, qualquer conjunto da primeira divisão de profissionais da Federação Paulista de Futebol. Mesmo nos encontros amistosos efetuados na fase pré-campeonato, nos quais os adversários foram de menor expressão, não conseguiu o Nacional atingir a vitória.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.



ESTÃO NA GUANABARA OS CRAQUES DO SOUTHAMPTON

Desde ontem os famosos jogadores ingleses são hóspedes do Brasil

OS BRITÂNICOS, APÓS O DESEMBARQUE, SEGUIRAM PARA COPACABANA, ONDE ESTÃO CONCENTRADOS — DEFINITIVAMENTE ASSENTADA A ESTRÉIA NO PRÓXIMO DOMINGO, CONTRA O BOTAFOGO — OUTROS PORMENORES

Facil sucesso do Ipiranga sobre o Nacional

2 a 0, o resultado do embate — Liminha (2) foi o autor dos tentos do "vovô" — Brilhante atuação de Aldo, arqueiro do Nacional — Falha a atuação do conjunto alvi-celeste

mandados de Cilas tem sido nitidamente superiores aos adversários e, se maior número de tantos não conquistaram, foi por causa da atuação excepcional do arqueiro Aldo, que constituiu, na meta, uma espécie de barreira intransponível.

O quadro do Nacional, como vimos anunciando, não está em condições de enfrentar, com êxito, qualquer conjunto da primeira divisão de profissionais da Federação Paulista de Futebol. Mesmo nos encontros amistosos efetuados na fase pré-campeonato, nos quais os adversários foram de menor expressão, não conseguiu o Nacional atingir a vitória.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.

Na preliminar houve empate de 1 ponto.



WILKINS, médio de ala do Southampton

FESTIVAMENTE RECEBIDOS

RIO, 10 (Asapress) — A delegação do Southampton chegou hoje a esta capital, viajando a bordo do "Andes", que amanheceu neste porto.

A delegação do clube inglês teve festiva recepção por parte das autoridades esportivas locais e por parte dos membros da colônia britânica aqui domiciliada.

O campeonato paulista de futebol através dos números

Principiou a dança dos números no certame de profissionais — O Comercial, a grande surpresa da rodada — O Ipiranga confirmou seu favoritismo — A Portuguesa santista não gostou do empate — Arqueiros mais vazados, "artilheiros", rendas e certame de aspirantes

COLOCAÇÃO DOS CONCORRENTES

1.º — Corinthians, Palmeiras, Ipiranga, Santos, Portuguesa de Desportos e Jabaguá — 0 p.p.

2.º — Portuguesa santista, Juventus, São Paulo e Comercial — 1 p.p.

3.º — Nacional — 2 p.p.

ARQUEIROS MAIS VAZADOS

Nesta primeira etapa foram marcados dos onze jogadores, podendo-se já classificar os arqueiros pelo número de bolas que deixaram passar, como se pode verificar:

Com 3 bolas — André (Portuguesa santista) e Muniz (Juventus).

Com 2 bolas — Giljo (São Paulo), Juro (Comercial) e Aldo (Nacional).

Com 1 bola — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

Com 0 bolas — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

Com 0 bolas — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

Com 0 bolas — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

Com 0 bolas — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

Com 0 bolas — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

Com 0 bolas — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

Com 0 bolas — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

Com 0 bolas — Siqueira (Portuguesa santista), Siqueira (Juventus), Siqueira (São Paulo), Siqueira (Comercial) e Siqueira (Nacional).

NOTAS CARIOCAS

RIO, 10 — No cotejo mais importante da quinta rodada do Torneio Municipal defrontaram-se os quadros do Vasco da Gama e do Fluminense e o resultado final foi um empate de 1 ponto.

Tuta marcou para o Vasco e Rodrigues empatou cobrando habilmente uma penalidade de fora da área.

O jogo, destituído de melhor técnica, foi de uma falta de combatividade irritante e o resultado refletiu, com justiça, a fraca atuação dos contendores.

Mário Viana dirigiu a partida com acerto e a renda foi de 104.238 cruzeiros.

Continua a "via-crúcis" do Botafogo. Após haver sido derrotado pelo Bangu por 6 a 0 na rodada anterior, jogando ontem com o Bonsucesso, o "onze" titular do "Oloroso" não foi além do empate por 1 tento, tendo Osevaldino marcado para o gremio da "Estrela Solitária" e Enguica empatado.

O encontro foi dirigido pelo árbitro Walter Muniz, que teve bom desempenho e a renda ascendeu a soma de 11.698 cruzeiros.

A América conseguiu franca reviravolta do inusitado anterior. Preliando com a turma do Canto do Rio, o conjunto principal dos "diabos rubros" derrotou os rapazes de Niterói por 6 a 2.

O quadro do Canto do Rio voltou a decepcionar seus numerosos adeptos, enquanto o América realizou sua primeira grande exibição após o retorno triunfal da excursão ao

Resultados dos jogos da 2.ª Divisão de Profissionais da Federação P. Futebol

Ao derrotar o XV de Novembro, em Piracicaba, o São Bento proporcionou a primeira surpresa do certame — Convicente vitória do E. C. Taubaté sobre o Guaraú, de Campinas — Derrotado o Barretos pela Ponte Preta — A Francana superou o Botafogo — Os demais resultados — Quadros, juizes e rendas — Outras notas

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Sem vencedor o encontro entre a Portuguesa santista e o Juventus

3 a 3, o resultado do embate — Pasquera, Zé Braz e Carbone marcaram para o Juventus — Os pontos da "briosa" foram conquistados por Moacir, Brandãozinho e Mario de Sousa

Encerrando a rodada do campeonato, Portuguesa santista e Juventus disputaram, anteontem à tarde, em Santos, um jogo movimentado e cujo resultado foi o empate por 3 pontos.

Os comandados de Mario de Sousa iniciaram a contenda dando a impressão de que conquistariam fácil triunfo. Contando com a reatuação em tarde inspirada, o trio intermediário rubro-verde pôde agir com desenvoltura, dando apoio eficiente à vanguarda e, aos 15 minutos iniciais, Moacir concluiu magistralmente uma jogada do setor esquerdo, deixando Muniz sem oportunidade para tentar a defesa.

O Juventus percebeu, entretanto, a disposição do antagonista, reorganizou todas as forças, passou a marcar com mais rigor e o jogo tomou um aspecto empolgante, com jogadas magníficas de ambos os lados.

Estava equilibrada a contenda. E com uma série de ataques e contra-ataques, a primeira fase chegou ao seu término.

Reiniciada a luta, observou-se logo que os juventinos voltaram ao gramado insuportavelmente pelo seu técnico. O trio médio "grená" passou a exercer severa marcação nos avanços rubro-verdes e os passes enfiados a vanguarda eram feitos em profundidade, encontrando quase sempre a defesa da "briosa" meio desprevenida. E assim, aos 2 minutos, Pasquera iguala a contagem e 5 minutos depois Zé Braz colocava os visitantes em vantagem. Com o Juventus ganhando por 2 a 1, os defensores do gremio paulista foram a situação e a luta volta a empolgar a grande assistência. Aos 14 minutos, quando a "briosa" forçava a reatuação, "grená", o árbitro assinala uma penalidade máxima. Brandãozinho, cobrando-a habilmente, empata novamente a luta. Resgem os juventinos e, dois minutos depois do tento de empate rubro-verde, Carbone, numa jogada pessoal, assinala o terceiro tento do Juventus.

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

PROTESTA O JUVENTUS — Os dirigentes do Juventus, segundo se propala, irão protestar na Federação Paulista de Futebol contra a arbitragem do juiz Agnelo Leonardi, que dirigiu a luta efetuada entre o gremio da rua Javari e a Portuguesa santista, em "Ulrico Mursa". Alegam os juventinos que o penal contra o "garoto travesso", marcado pelo árbitro aos 44 minutos finais, foi injusto.

GRATIFICAÇÃO DA "BRIOSA" — O difícil empate obtido, domingo último, contra o Juventus, no gramado da Avenida Pinheiro Machado, em Santos, valeu a cada um dos jogadores da "briosa" a gratificação de 50 cruzeiros.

PONCE DE LEON E O S. PAULO — O avanço Ponce de Leon está com sua situação solucionada. No último sábado à tarde, os dirigentes do "mais querido" foram informados de que Ponce de Leon havia sido transferido para uma das unidades do Exército aquarteladas nesta capital. Portanto, nos próximos compromissos do tricolor, Ponce de Leon já poderá comandar sua ofensiva titular.

"RICHIO" DOS IPIRANGUISTAS — Pelo triunfo obtido sobre o Nacional, cada profissional do conjunto titular do Ipiranga vai ser gratificado com 100 cruzeiros.

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Quadrados, juizes e rendas

Riguetosa desclassificada em favor de Looping

Ao contrario do que sucedeu sete dias antes com Fradique, a Comissão agiu com rigor e puniu a conduzida do Nobrega — Proeza correspondeu ao favoritismo — Bailarino de ponta a ponta — Horus dominou o Farol em bonito final — Chala, Iriz, Cauim e Bouquita, os restantes ganhadores — José Isla o heroi da festa com três vitórias — Resultados gerais — As corridas desta semana — No domingo será corrido o premio "Prefeitura Municipal" — Outras notas sobre as corridas de ontem

Mesmo sem contar com provas clássicas ou grandes premios, o programa de hoje do Jockey Club de São Paulo no ultimo domingo, atraiu publico numeroso a Cidade Jardim.

Verificou-se, pela muita animação, num festival mais a saber do carrerista com por cento — "habitué" do Hipodromo e que passa mal por ocasião das excepcionais movimentações dos dias de Grande Premio como o "São Paulo".

A ELIMINATORIA DOS "2 ANOS"
A prova reservada aos produtos de 2 anos de idade, terminou com Riguetosa no primeiro posto, assediada por Looping e o estreante Hiron lá pela cerca interna — junto deles.

A água saiu por fora, tendo ao seu lado o piloto de Ramon Pacheco e por dentro o debutante. Os três desataram-se dos restantes e com Riguetosa e Looping sempre bem por fora — cruzaram o disco. Apoiou-se para o "olho mecanico" e este — finalmente — revelou que a potranca levava pequena diferença sobre o filhinho de Duplidade.

Acontece que a comissão, percebendo o desgarrar da filha de Rosemary Row — resolveu desclassificá-la em favor do representante do sr. Roberto Alves de Almeida.

Até aí nada de anormal. Afinal de contas achamos mesmo que Riguetosa abriu. O que causou especulação e o rigor da comissão com a água que fora prejudicial na vez anterior pelo Fradique — este terrível ganhou mesmo.

E o filho de Trunfo prejudicou alem de Riguetosa, Jupiter e Idolo — num caso a pouco ver — mais grave.

Francamente que essas atitudes rigorosas do órgão tecnico, às vezes, não verdadeiramente desabonadoras. Se no dia 1.º houve o delicto, porque não se tomou identica medida? Será por que com ela seria beneficiado o Idolo — sem duvida o menos prejudicado do pareo? Com Mombim — ha pouco tempo — aconteceu isso.

Prejudicou o Copol que chegou em 4.º por isso e a gauche foi colocada logo atrás dele, embora luminaria que nada sofrera salvas vitoriosas. Outro dia o Idolo também foi prejudicado, além da Riguetosa e Jupiter.

Não entendemos, com franqueza, essa maneira dubia dos senhores comissarios tomar atitudes. Achamos que não pode haver mais medidas. Houve o delicto? Antiquase a punição. Nada de estar olhando com olhos benevolentes às vezes e com demasiado rigor em outras.

Enfim consideramos digna de pesarmos a comissão diante da diversidade de julgamento nesses dois casos.

PROEZA COM MUITA FIRMEZA
Na prova central dos "bettings" laureou-se a favorita Proeza que o Gonzalez dirigiu com calma e eficiencia.

Salu em seguida a Divisa Ouro, acompanhando sempre essa estreante para dominar a reta e fazer pouco mais de dois corpos no disco.

Cacique e Blindado que vinham atacando depois, chegaram quase juntos. E como o "olho mecanico" não tivesse funcionado — o juiz de chegada — acertadamente proclamou o empate.

Mariem ao pular, tropeçou e derubou o joelho. Ambos, porém, logo ficaram de pé, nada tendo sofrido o José Carvalho. O cavalo, porém, parece que sentiu.

Com a vitória obtida no dorso da defensora do Stud Crespil — Cuidada pelo José Isla — Luis Gonzales voltou a liderança da estatística — com uma vitória sobre o Pierre — que passou em branco na reunião.

BONITO FINAL ENTRE HORUS E FAROL
Indoell na fila, Farol foi colocado por fora e logo o "starter" conseguiu soltar os bichos. Gonzales muito vivo — foi o primeiro a surgir, enquanto que a Platinada embora estivesse encarnado a fila — bocejava, atirando-se muito.

Farol foi seguido da Katurrita, com Decantada e Horus juntos depois e Platinada forçando, inutilmente. Na reta o Farol despreendeu-se da Katurrita, mas logo apareceu o Horus — impulsionado com vigor pelo Omario Reichel.

A despeito do esforço do Gonzalez, o pensionista do Roja acabou sacando meio corpo — num dos finais mais bonitos da tarde.

Decantada entrou em 3.º longe e nos ultimos postos — caindo — finalizaram Katurrita e Platinada.

BAILARINO — COM FACILIDADE
Houve muito boato de moeira no 5.º pareo e soube mesmo que o Ramon Pacheco comunicou a comissão ter sido procurado por indivíduos que o tentavam angustiar.

O órgão tecnico chamou a atenção dos jogadores para o fato e afinal correu-se o pareo.

Bailarino pulou na ponta com Ambicion em segundo — os outros emboaldos já atrás e nada mais aconteceu até o fim, salvo uma atropelada de Malandrinho que não chegou a alcançar a conduzida do Oguin.

E o piloto de Armando Cataldi (o jovem profissional patricio pvtu-se muito bem) galopou firme, fluindo na reta.

Não sabemos se porque ouvimos tanto falar em moleza, não gostamos daquele deszenrolar monotono da prova — ficando entusiasmado longe, pois bocejava no pulo, e os outros seguindo os ponteiros.

Bailarino venceu em 104 2/10 e Ignasaba — cujo exercicio fora de 103 e meio — chegou na bagagem. Provavelmente a filha de Formaster deu o "trabalho" a energia para a corrida.

CHALA ABRIU A FESTA
A prova inicial foi ganha pela Chala (no registro o seu nome é Chala), conduzida pelo Gonzalez.

Sempre de galope o pilotado de Reichel cumpriu o percurso, tendo o Faloas que o tentou seguir mais de perto, perdido as pernas no final.

Bazuca e Betar avançaram e completaram os placês.

IRIZ REPETIU
Como em geral se esperava, a Iriz repetiu com firmeza — nos mil metros do 3.º pareo.

Salu na frente, sofreu a carga do Belmar em grande parte do percurso, para fugir dele desde os 300 metros e alcançar a meta com boa vantagem sobre Fradiginha que apareceu atropelando pela cerca interna.

Turuna e Radioso avançavam também sobre Belmar que la ficando. Assim quando se afixou o n. 1 para o 3.º placê houve muitos comentários.

Os que se achavam do lado de cá no Paddock — consideravam que Turuna passara para 3.º, ao passo que das socias para lá — julgava-se Radioso no 3.º lugar.

De qualquer forma, embora o juiz esteja no posto ideal para o julgamento e nos mereça todo o credito, achamos que não haveria nada de

mal se se apelasse para o "olho mecanico". Desapareceriam todas as duvidas.

Pierre Vaz dirigiu a Iriz que defende as cores do sr. Carlos Lopes Laudares e é treinada pelo Roberto de Oliveira Filho.

BOUQUITA NO PAREO FINAL
Já era quase noite, mais uma vez, quando se disputou o pareo final. Vilmos Glorita boevar na partida de novo, enquanto que o pelotão se movimentava. Dona Metálica, Bouquita, Gasogenio, Pobre Velho — destacaram-se no percurso, tendo a conduzida do José Carvalho tomado a frente na ultima curva para não mais se deixar alcançar.

Plautim atropelou muito, mas chegou tarde, com Tambotá em bom 3.º e depois Dona Metálica.

Banho completo, pois, da pareilha favorita — Gesogenio-Glorita.

E como o sucesso da defensora do sr. Alfonso Crestelli — José Isla completou a 3.ª vitória na reunião — pois cuida também de Chala e da Proeza.

RESULTADOS GERAIS DA 33.ª REUNIÃO DE 1948 EM CIDADE JARDIM
PRIMEIRO PAREO — 1.500 METROS
CHALA (L. Gonzalez, 55 ks.) em 1.º; Clarabola (E. Garcia, 53 ks.) em 2.º. Roteio da vencedora — Cr\$ 30,00. Placês (2-3) Cr\$ 20,00 (6) Cr\$ 35,00. Tempo — 50" 8/10. Correram mais: Caballito, Discada, Alri, Ampage e Cesarion. Movimento do pareo: Cr\$ 479.280,00.

QUANTO PAGARIAM...
1 Alri .. 122,00 6 Clarabola .. 73,00
4 Cesarion .. 42,00 7 Discada .. 58,00
5 Ampage .. 28,00

SEGUNDO PAREO — 1.000 METROS
LOOPING (R. Pacheco, 55 ks.) em 1.º; Riguetosa (A. Nobrega, 53 1/2 ks.) em 2.º. Roteio do vencedor — Cr\$ 46,00. Placês (3) Cr\$ 23,00 — (7) Cr\$ 17,00. Tempo: 60" 4/10. Correram mais: Hiron, Atomica, Salgueiro, Jurucê e Iarbolito. Movimento do pareo: Cr\$ 467.000,00.

QUANTO PAGARIAM...
1 Hiron .. 43,00 5 Atomica .. 92,00
2 Iarbolito .. 50,00 6 Jurucê .. 137,00
4 Salgueiro .. 153,00 7 Riguetosa .. 28,00

TERCEIRO PAREO — 1.000 METROS
IRIZ (P. Vaz, 54 ks.) em 1.º; Fradiginha (A. Nappo, 48 ks.) em 2.º; Belmar (O. Reichel, 53 ks.) em 3.º. Roteio da vencedora: Cr\$ 23,00. Placês (6) Cr\$ 12,00, (10) Cr\$ 29,00, (1) Cr\$ 13,00. Correram mais: Turuna, Radioso, Feudal, Distrção, Camacuan, Peter Pan e Sitron. Movimento do pareo: Cr\$ 784.040,00.

QUANTO PAGARIAM...
1 Belmar .. 23,00 5 Camacuan .. 787,00
2 Sitron .. 846,00 6 Peter Pan .. 439,00
3 Turuna .. 61,00 8 Radioso .. 196,00
4 Distrção .. 51,00 9 Feudal .. 327,00
10 Fradiginha .. 287,00

QUARTO PAREO — 1.400 METROS
HORUS (O. Reichel, 58 ks.) em 1.º; Farol (L. Gonzalez, 58 ks.) em 2.º. Roteio do vencedor — Cr\$ 21,00. Placês (2) Cr\$ 14,00 — (1) Cr\$ 14,00. Tempo — 59" 5/10. Correram mais: Decantada, Katurrita e Platinada. Movimento do pareo: Cr\$ 403.090,00.

QUANTO PAGARIAM...
1 Farol .. 25,00 4 Katurrita .. 67,00
3 Platinada .. 57,00 5 Decantada .. 145,00

QUINTO PAREO — 1.600 METROS
BAILARINO (A. Cataldi, 55 ks.) em 1.º; Ambicion (R. Oguin, 53 ks.) em 2.º. Roteio do vencedor: Cr\$ 43,00. Placês (1-2) Cr\$ 27,00 (3-4) Cr\$ 27,00. Tempo: 104" 2/10. Correram mais: Malandrinho, Cancionero, Entusiasmo, Ignasaba e Cacuri. Movimento do pareo: Cr\$ 926.180,00.

QUANTO PAGARIAM...
3 Cacuri .. 55,00 5 Cancionero .. 34,00
6 Entusiasmo .. 37,00
4 Ambicion .. 55,00 7 Ignasaba .. 35,00

SEXTO PAREO — 1.500 METROS
CAUIM (O. Reichel, 56 ks.) em 1.º; Bazuca (E. Garcia, 54 ks.) em 2.º; Betar (R. Oguin, 58 ks.) em 3.º. Roteio do vencedor: Cr\$ 23,00. Placês (1-2) Cr\$ 14,00 — (3) Cr\$ 14,00. Tempo: 59" 5/10. Correram mais: Decantada, Katurrita e Platinada. Movimento do pareo: Cr\$ 403.090,00.

QUANTO PAGARIAM...
1 Betar .. 23,00 4 Katurrita .. 67,00
2 Sitron .. 846,00 5 Decantada .. 145,00
3 Turuna .. 61,00 8 Radioso .. 196,00
4 Distrção .. 51,00 9 Feudal .. 327,00
10 Fradiginha .. 287,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Cacique .. 658,00 5 Divisa Ouro .. 38,00
2 Guizo .. 32,00 6 Jacul .. 38,00
3 Blindado .. 215,00 7 Mariem .. 255,00
4 Casablanca .. 147,00 8 Vigor .. 543,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Plautim .. 87,00 6 Archote .. 1.090,00
2 D. Metálica .. 57,00 7 Boileiro .. 330,00
3 Gasogenio .. 18,00 8 Pobre Velho .. 459,00
4 Glorita .. 18,00 11 Sério .. 212,00
5 Sweet Lips .. 59,00 12 Tambotá .. 321,00

(4) 15,00 — (7-8) Cr\$ 21,00 — (2) Cr\$ 16,00. Tempo: 55" 5/10. Correram mais: Faloas, Diamantino, Sorore, Rigmach, Helice, Bamli e Valkiria. Movimento do pareo: Cr\$ 1.009.600,00.

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

QUANTO PAGARIAM...
1 Bamli .. 62,00 7 Rigmach .. 104,00
2 Betar .. 54,00 8 Helice .. 97,00
3 Faloas .. 63,00 9 Helice .. 97,00
5 Sorore .. 229,00 10 Valkiria .. 255,00
6 Diamantino .. 303,00

10 Tamara .. 48
7.º PAREO — As 17 horas — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 5.400,00 — Cr\$ 2.700,00 — Cr\$ 1.800,00 — Distância 1.500 metros. Quilts

1 Flechada .. 58
2 Filipp .. 58
3 Old Plaid (Mutum) .. 58
4 Excelente .. 58
5 Pello .. 58
6 Adorção .. 58
7 Bumbó .. 58
8 Viajada .. 58
9 Existencia .. 58
10 Vlsagem .. 58

ROCA E NICH POLICEMAN LUTAM AMANHÃ NUM ENCONTRO DESAFIO, SEM LIMITE DE ASSALTO

A peleja será disputada de acordo com as regras norte-americanas — Yano enfrentará Caduc e Pepka estreará defrontando Cernadas — As lutas preliminares estão a cargo de bons amadores — Programa

A reunião de lutas-livres a efetuar-se amanhã, no ginásio do Pacembu, tem como encontro principal a luta desafiada entre o consagrado lutador italiano Antonio Roca e o herculico e violento norte-americano Nick Policeman.

Depois de submeter-se a intenso preparo fisico, o ex-policial lanque, julgando-se em condições, lançou um replo ao seu vencedor para um combate sem limite de assaltos e valendo as regras usadas, nos Estados Unidos, nas lutas de "vale-tudo".

Sem titubear, Roca goitou as condições estipuladas pelo desafiante, prontificando-se a enfrenta-lo de acordo com o solicitado pelo seu antagonista.

Devendo a refrega ser travada pelo sistema adotado pelos norte-americanos em lutas-livres, onde é permitido o emprego de certos golpes entre nós proibidos, a peleja torna-se muito violenta, sendo licito aos lutadores empregarem-se com inaudita brutalidade.

Em classe e destreza, o italiano é superior ao norte-americano, entretanto, o ex-policial lanque é um adversario perigoso por tratar-se de um lutador de força descomunal e que combate com extrema ferocidade, não dando tregua nem se apiedando do contendor.

O japonês Takeo Yano e o rumeno Baillou Caduc irão travar uma pugna na qual o niponico terá de utilizar-se de malícia e recursos tecnicos para sofrer a indole violenta do rumeno.

O combate é difícil para Yano, devido a superioridade técnica de Caduc.

INGRESSOS
Os ingressos são encontrados nas seguintes lugares: Cine Avenida, Café Paratodos e Café Cinelandia.

COLOMBOFILIA

Iniciam-se domingo vindouro as provas da temporada de 48

Será cumprido o primeiro vôo-treino, entre Poá e a capital, para pombos nascidos em

EMPRESA MELHORAMENTOS DE MOGI-GUAÇU S/A.
Cópia autêntica da ata da Assembleia Geral Ordinária da Empresa
Melhoramentos de Mogi-Guaçu S/A.
Ata da Assembleia Geral Ordinária da Empresa Melhoramentos
de Mogi-Guaçu S/A.

Aos vinte e três dias do mês de abril do ano de mil novecentos e quarenta e oito, às dez horas, na sala social, em Mogi-Guaçu, Estado de São Paulo, reuniram-se os acionistas da Empresa Melhoramentos de Mogi-Guaçu S/A, sob a presidência do Sr. Augusto de Paula Moreira, contador, ambos residentes na capital do Estado, respectivamente, à rua Gabriel dos Santos, 124 e rua da Glória, 131, e dr. João Fins Sobrinho, advogado, residente em Rio Claro, sendo que, tanto membros efetivos do Conselho Fiscal, como suplentes, são todos brasileiros natos. — A seguir o sr. presidente disse que diante da aprovação unânime da Assembleia declarava empósados os membros efetivos do Conselho Fiscal. — A seguir pediu o sr. presidente que a Assembleia estipulasse os honorários da Diretoria e dos membros efetivos do Conselho Fiscal para o corrente exercício. — Em seguida a Assembleia resolveu, por unanimidade de votos que fossem mantidos os mesmos honorários do exercício findo para a Diretoria e para o Conselho Fiscal, isto é, para os diretores: presidente, duzentos cruzeiros (Cr\$ 200,00) mensais; gerente, trezentos cruzeiros (Cr\$ 300,00) mensais; para os membros efetivos do Conselho Fiscal, mil cruzeiros (Cr\$ 1.000,00) anuais, para cada um. — Encerrada a ordem do dia declarou o sr. presidente que daria a palavra a quem dela quisesse usar. Ninguém pedindo a palavra e nada mais havendo a tratar, e encerrada a folha número dez do livro de presença com as assinaturas do sr. presidente e a minha, o sr. presidente suspendeu os trabalhos da Assembleia durante o tempo necessário para a lavratura da presente ata. — Reaberta a sessão, pelo mesmo sr. presidente, quando pronta a presente ata, foi lida e achada conforme, e aprovada sem restrição alguma, sendo a seguir assinada por todos os presentes e por mim Augusto de Paula Moreira, secretário, que a escrevi e a copiei em três vias dactilografadas e conferidas, para os devidos fins.

Mogi-Guaçu, 23 de abril de 1948.
(a.s.) Eloy Chaves
Clarivaldo Mendes Pereira
Vall Chaves
P.p. da S. A. Central Elétrica Rio Claro, Vall Chaves
Antonio Cintra Gordinho
J. J. Cardoso de Mello Neto
Antonieta Chaves Cintra Gordinho
Almerinda Pereira Chaves
Augusto de Paula Moreira.

Declaro para todos os efeitos legais que a presente é cópia autêntica da ata da Assembleia Geral Ordinária lavrada, nesta data, no livro competente da Empresa Melhoramentos de Mogi-Guaçu S/A.

Mogi-Guaçu, 23 de abril de 1948.
AUGUSTO DE PAULA MOREIRA,
secretário. — CLARIVALDO MENDES PEREIRA, diretor-presidente.

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A EMPRESA MELHORAMENTOS DE MOGI-GUAÇU S/A, com sede em Mogi-Guaçu, arquivou nesta Repartição, sob o número 37.086 por despacho da Junta Comercial, em sessão de 26 de abril de 1948, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 23 de abril de 1948, pela qual foram aprovadas as contas da sua Diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou conhecimento a esta Junta Comercial do Estado de São Paulo, 4 de maio de 1948. — Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

Baroc S. A. Construções - Imóveis - Administração
Ata da reunião da Diretoria realizada no dia três de abril de mil novecentos e quarenta e oito

Aos três dias do mês de abril de mil novecentos e quarenta e oito, reuniram-se os Diretores da BAROC S/A CONSTRUÇÕES - IMÓVEIS - ADMINISTRAÇÃO, em sua sede social à rua Marconi, 31 - 10.º andar, com a presença da totalidade de seus Diretores. Assumiu a presidência o sr. Roland Herbert Mueller Hering, que convidou a mim Oscar Ferreira de Sousa Pinto para secretário. Abriu-se a sessão às dez horas, e o primeiro assunto desta reunião seria o critério a ser seguido na instalação da Filial de Santa Catarina, sediada na cidade de Blumenau, no que diz respeito a Capital, Ativos, passivos, legalização e etc. Esse assunto foi abordado em reuniões anteriores e deverá ser resolvido pelo Conselho Fiscal, facultado pelo atual Artigo 11 (terceiro) do Capítulo 3.º do Estatuto Social, letra "a" (do) dos estatutos sociais, dada já, o voto de maioria em favor da instalação de uma filial da sociedade na cidade de Blumenau, Estado de Santa Catarina, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 4 de maio de 1948. Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A SOCIEDADE BAROC S/A - CONSTRUÇÕES - IMÓVEIS - ADMINISTRAÇÃO, com sede nesta Capital, arquivou nesta Repartição, sob o número 37.086, por despacho da Junta Comercial em sessão de 26 de abril p. findo, a ata da reunião da sua diretoria, realizada em três de abril deste ano, que deliberou sobre a instalação de uma filial da sociedade na cidade de Blumenau, Estado de Santa Catarina, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 4 de maio de 1948. Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

MOURA, ANDRADE & CIA.
AO PUBLICO

Fomos surpreendidos com um despacho do sr. Secretário da Fazenda do Estado, endossando razões apresentadas em 1938 por uma comissão de funcionários daquela Secretaria, e que fora homologada pelo Sr. Adhemar de Barros, então Interventor Federal, para dar parecer sobre operação de café levada a efeito pela nossa Firma, no ano anterior, por delegação do Governo de São Paulo.

As razões agora examinadas pelo sr. Secretário da Fazenda, onze anos depois, foram cabalmente respondidas pela nossa Firma no devido tempo, ou seja, no próprio período intervidor do sr. Adhemar de Barros, quando era seu Secretário da Fazenda o honrado sr. A. C. de Salles Junior.

E' evidente que, ao assim, proceder nos dias atuais, visa o Governo do Estado, unicamente, ferir adversário seu, honesto e leal, que tem o nosso nome.

Só assim, se compreende um ato de tamanha parcialidade, como o que praticou o sr. atual Secretário da Fazenda, pois além de transcrever acusações já rebatidas e destruídas, nem sequer faz alusão à defesa por nós apresentada em 1938.

Aos que conhecem nossa Firma e ao publico em geral queremos declarar que aguardaremos confiantes e tranquilos que se concretize a ameaça da política situacionista do Estado, pois isto nos dará oportunidade de, mais uma vez, reproduzir a prova irrefutável da laura com que procedemos em 1937.

São Paulo, 7 de maio de 1948.

MRS. MOURA, ANDRADE & CIA.
(Transcrito do "O Estado de São Paulo" de 9-5-1948).

S/A. CENTRAL ELETRICA RIO CLARO
Cópia autêntica da ata da Assembleia Geral Ordinária da S/A. Central Elétrica Rio Claro

"Ata da Assembleia Geral Ordinária da Sociedade Anônima Central Elétrica Rio Claro"

Aos vinte e dois dias do mês de abril, do ano de mil novecentos e quarenta e oito, às dez horas, na sua sede social, em Rio Claro, Estado de São Paulo, reuniram-se os acionistas da Sociedade Anônima Central Elétrica Rio Claro, abaixo assinados, atendendo à convocação que lhes foi feita no "Diário Oficial" do Estado e no "Correio Paulistano", dos dias 14, 15 e 16 do corrente mês. — Constatado pelo livro de presença, às folhas 15 (quinze), que se achavam presentes os seguintes acionistas: dr. Eloy Chaves, dr. Antonio Cintra Gordinho, d. Almerinda Pereira Chaves, d. Antonieta Chaves Cintra Gordinho, sr. Vall Chaves, Clarivaldo Mendes Pereira, dr. Thyro Martins Filho e Augusto de Paula Moreira, que representavam cento e noventa e nove mil, novecentas e sessenta e nove ações, no valor total de trinta e nove milhões, novecentos e noventa e três mil e oitocentos cruzeiros (Cr\$ 39.993.800,00), ou seja a totalidade do capital social, menos somente trinta e uma (31) ações no valor total de seis mil e duzentos cruzeiros (Cr\$ 6.200,00), assumi a presidência, de conformidade com a prescrição dos Estatutos, o sr. Clarivaldo Mendes Pereira, diretor-presidente da Sociedade, e, declarou aberta a sessão, convidando-me a mim Augusto de Paula Moreira, para secretário da Assembleia. — A seguir ordenou o sr. presidente da Assembleia a leitura do edital de convocação, o que foi lido e cujo teor é o seguinte: — "S. A. Central Elétrica Rio Claro — Assembleia Geral Ordinária — A S. A. Central Elétrica Rio Claro, por sua Diretoria abaixo assinada, convida os senhores acionistas da mesma Sociedade a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária no dia 22 de abril corrente, às 10 horas, em sua sede social, em Rio Claro, Estado de São Paulo, na qual será observada a seguinte ordem do dia: a — discussão, votação e aprovação do balanço geral e conta de lucros e perdas, bem como dos demais atos e relatórios da Diretoria e parecer do Conselho Fiscal, referente à vida social no correr do exercício findo de 1947; b — escolha dos membros do Conselho Fiscal e suplentes para o exercício de 1948 e fixação dos respectivos honorários. — Rio Claro, 12 de abril de 1948. — Diretor-presidente: Clarivaldo Mendes Pereira. — Diretor-gerente: Vall Chaves". — Em seguida, finda a leitura da convocação, declarou o sr. presidente da Assembleia que na presente reunião, de acordo com o edital que acabava de ser lido, deviam entrar em discussão o relatório da Diretoria, o balanço geral, a conta de lucros e perdas, o parecer do Conselho Fiscal, tudo devidamente publicado no "Diário Oficial" e "Correio Paulistano", conforme os exemplares das publicações que se vêm sobre a mesa, e bem assim todos os demais atos da administração referentes ao ano encerrado em mil novecentos e quarenta e sete, inclusive as gratificações que a Diretoria julgou dever fazer e fez no decorrer do mesmo ano de mil novecentos e quarenta e sete, e, às quais a Diretoria pedira fossem também aprovadas pela Assembleia. — Nenhum pedindo a palavra, os referidos documentos, bem como o pedido referente às gratificações foram submetidos à deliberação da Assembleia, obtendo unânime aprovação, sem qualquer restrição. — Absteram-se de votar os diretores e membros do Conselho Fiscal presentes, impedidos por lei, nos termos do artigo 100, do Decreto-Lei n. 2.627, de 26 de setembro de 1940. — A seguir, e, em obediência à ordem do dia, declarou o sr. presidente que a Assembleia devia escolher os membros do Conselho Fiscal e respectivos suplentes para o corrente exercício. — Procedendo-se à votação, verificou-se que, por unanimidade de votos, foram reeleitos para membros do Conselho Fiscal, o dr. Pedro Antonio de Oliveira Ribeiro Sobrinho, advogado, sr. Germano P. Braune, comerciante, e dr. José Romero Pereira, advogado, residentes, respectivamente, na capital do Estado, à rua Petropolis, 431, em Santos, à praça Benedito Calixto, 275, e em Juiz de Fora, para suplentes o dr. Olavo Guilmor de A. Mendes.

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A EMPRESA MELHORAMENTOS DE MOGI-GUAÇU S/A, com sede em Mogi-Guaçu, arquivou nesta Repartição, sob o número 37.086 por despacho da Junta Comercial, em sessão de 26 de abril de 1948, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 23 de abril de 1948, pela qual foram aprovadas as contas da sua Diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou conhecimento a esta Junta Comercial do Estado de São Paulo, 4 de maio de 1948. — Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A S. A. CENTRAL ELETRICA RIO CLARO, com sede em Rio Claro, arquivou nesta Repartição, sob o número 37.087 por despacho da Junta Comercial, em sessão de 30 de abril de 1948, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 22 de abril de 1948, pela qual foram aprovadas as contas da sua diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 4 de maio de 1948. Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A S. A. CENTRAL ELETRICA RIO CLARO, com sede em Rio Claro, arquivou nesta Repartição, sob o número 37.087 por despacho da Junta Comercial, em sessão de 30 de abril de 1948, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 22 de abril de 1948, pela qual foram aprovadas as contas da sua diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 4 de maio de 1948. Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

BANCO DO BRASIL S. A.
ATA ALVARÉS FENETADO N.º 112
SÃO PAULO

CORRENTES — DEPOSITOS — EMPRESTIMOS — CAMBIO — CUSTODIA — ORDENS DE PAGAMENTO — CREDITO AGRICOLA E INDUSTRIAL — CARTERA DE FINANCIAMENTO

TAXAS DAS CONTAS DE DEPOSITO:
POPULARES (limite de Cr\$ 10.000,00) 4 % a. a.
LIMITADOS (até Cr\$ 50.000,00) 4 % a. a.
— até Cr\$ 100.000,00 3 % a. a.
SEMI LIMITE 2 % a. a.

DEPOSITOS A PRAZO FIXO: DEPOSITOS DE AVISO:
3 meses 5 % a. a. 90 dias 4 % a. a.
6 meses 4 % a. a. 60 dias 4 % a. a.
12 meses 3 % a. a. 30 dias 3 % a. a.

CONTAS A PRAZO FIXO, COM PAGAMENTO MENSAL DE JUROS:
6 meses 3 1/2 % a. a. 12 meses 4 1/2 % a. a.

DIREÇÃO GERAL e AGENCIA CENTRAL: — Rua 1.º de Março, 66
RIO DE JANEIRO — END. TEL. "SATELITE"
Agências em todas as capitais dos Estados e principais praças do País. Correspondentes nas principais praças do País e do Exterior. Agências no Exterior: Assunção (Paraguai) e Montevideo (Uruguai).

AGENCIAS LOCALIZADAS NO ESTADO DE SÃO PAULO:
ANDRADINA — ARACATUBA — AQUAQUAÇU — ARARAQUARA — ASSIS — AVALÉ — BARIRI — BARRETOS — BASTOS — BERTUZZO — BOTUCATU — BRAGANÇA PAULISTA — CAJALDO — CAMPINAS — CATANDUVA — CHAVANTES — DUARTINA — FRANCA — ITAPETINGA — ITAPURA — ITUVERAVA — JABOTICABAL — JAU — LIMEIRA — LINS — MARILIA — MATÃO — MIRASSOL — MOGI DAS CRUZES — MONTE APRAZIVEL — NOVA GRANA — NOVO HORIZONTE — OLÍMPIA — ORLANDIA — PEDERNEIRAS — PIRACICABA — PIRAJUÍ — PIRASSUNUNGA — PRESIDENTE PRUDENTE — PROMISSÃO — RANCHARIA — RIBEIRÃO BONITO — RIBEIRÃO PRETO — RIO CLARO — SÃO CARLOS — SANTOS — SÃO JOÃO DA BOA VISTA — SÃO JOSE DOS CAMPOS — SÃO JOSE DO RIO PARDO — SÃO JOSE DO RIO PRETO — SOROCABA — TAQUARITINGA — TAUBATÉ — TUPÁ — VALPARAISO — VITÓRIA

COMPANHIA GERAL DE MINAS
ATA DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA REALIZADA A 29 DE MARÇO DE 1948

Aos vinte e nove dias do mês de março do ano de 1948, nesta cidade de São Paulo, às 10 horas, na sede da Companhia Geral de Minas, no largo da Misericórdia n.º 24, 1.º andar, realizou-se a assembleia geral ordinária, convocada conforme editais publicados no "Diário Oficial" do Estado e "Jornal de Notícias", desta capital, nos dias 29 de fevereiro, 3 e 5 de março últimos e 29 de fevereiro, 2 e 3 de março últimos respectivamente. Por indicação dos acionistas presentes assumiu a presidência o sr. dr. Alberto J. Byington, que convidou a mim, Jorge do Espírito Santo Ramos para secretário. A seguir, o sr. presidente declarou legalmente constituída a assembleia convocada na forma referida, com a presença de acionistas representando mais de dois terços das ações da Companhia, para deliberar sobre a seguinte ordem do dia: a) relatório da Diretoria, balanço geral, conta de lucros e perdas e parecer do Conselho Fiscal; b) — proceder a eleição dos membros do Conselho Fiscal e suplentes para o exercício de 1948. Por mim, secretário, foram lidos o relatório da Diretoria, o balanço geral e anexos e o parecer do Conselho Fiscal, os quais foram submetidos à deliberação da assembleia pelo sr. presidente e aprovados, inclusive a remuneração da Diretoria que também foi aprovada pela assembleia, deixando de votar os impedidos por lei. Passou-se em seguida à eleição dos membros do Conselho Fiscal e suplentes para o corrente exercício, tendo sido eleitos os srs. dr. Vicente Luiz de Oliveira Ribeiro, residente à rua Cuba, 101, dr. Fernando de Oliveira Escorial, residente à rua Pamplona, 346 e sr. Lauro Ricy, residente à rua do Hipódromo, 532, casa 15, para membros efetivos, e os srs. Mario Sydow, residente à rua B. 720, dr. Antônio de Moraes, residente à rua Alagoas, 319 e Walter Lemann, residente à rua Felipe Cardoso, 410, para suplentes. Tanto os membros efetivos como os suplentes do Conselho Fiscal são brasileiros. Finalmente, por proposta do acionista dr. Moacir Vieira Martins ficou deliberado fixarem-se em Cr\$ 200,00 (duzentos cruzeiros) anuais, para cada um, os vencimentos dos membros efetivos do Conselho Fiscal. Nada mais havendo a tratar, suspendeu-se a sessão, procedendo-se à leitura da mesma ata que foi aprovada e por todos assinada.

COMPANHIA GERAL DE MINAS
ATA DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA REALIZADA A 29 DE MARÇO DE 1948

S. Ramos, brasileiro, residente à rua Henrique Martins, 512, eleito em assembleia geral ordinária realizada na sede social em 15 de abril de 1947.

Data supra
(a.s.) Alberto J. Byington, presidente
Jorge do Espírito Santo Ramos, secretário
Fernando de Oliveira Escorial
Moacir Vieira Martins
Lauro Ricy
Alberto J. Byington Jr.

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A COMPANHIA GERAL DE MINAS, com sede nesta capital, arquivou nesta Repartição, sob o número 37.134 por despacho da Junta Comercial, em sessão de 4 de maio de 1948, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 29 de março de 1948, pela qual foram aprovadas as contas da sua Diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 7 de maio de 1948. Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

COMERCIAL E IMPORTADORA F. CUOCO S/A.
Ata da Assembleia Geral Ordinária realizada em 12-3-1948

Aos doze dias do mês de março de 1948, às quinze horas na sede social à rua Brigadeiro Tobias, 732-740, presentes os acionistas representando o valor total do capital social, conforme consta do Livro de Presença, realizou-se a Assembleia Geral Ordinária para os fins da respectiva convocação, nos termos das publicações feitas no "Diário Oficial" do Estado de 7, 8 e 12 de 1947 e no "Correio Paulistano", de 7, 8 e 12 de 1947 e 17 e 18 de fevereiro último. Nos termos dos Estatutos sociais assumi a Presidência o Diretor-Presidente sr. Francisco Cuoco, que convidou a mim, Alexandre Schwarzer, para secretário dos trabalhos. Disse o sr. Presidente que a convocação da Assembleia fora feita para os fins previamente publicados, aliás, lomarem conhecimento, discutirem e deliberarem acerca do Relatório da Diretoria, Balanço e Contas do exercício de 1947, parecer do Conselho Fiscal, tudo de conformidade com os documentos postos à disposição dos srs. Acionistas e publicados no "Diário Oficial" de 21 e no "Correio Paulistano" de 21 e fevereiro de 1948; bem como elegerem os membros do Conselho Fiscal e seus suplentes para o exercício de 1948, fixando aqueles a remuneração respectiva. Tomando a palavra o acionista sr. dr. Romeo Cuoco propôs que se aprovassem o Balanço e as Contas apresentadas e que o lucro líquido verificado de Cr\$ 360.303,20 (trezentos e sessenta mil trezentos e três cruzeiros e vinte centavos), fosse assim distribuído: Cr\$ 288.000,00 (duzentos e oitenta e oito mil cruzeiros) como dividendos aos srs. Acionistas, sob o capital inicial de Cr\$ 1.800.000,00 (um milhão e oitocentos mil cruzeiros); Cr\$ 27.000,00 a título de percentagem ao Diretor-Presidente; Cr\$ 13.300,00 ao Diretor-Gerente, ao Diretor-Secretário Cr\$ 13.300,00, ficando o saldo de Cr\$ 18.303,20 para o próximo exercício. Aprovada unanimemente essa proposta, com abstenção dos legalmente impedidos, o mesmo acionista sr. dr. Romeo Cuoco, propôs ainda que fossem confirmados nos cargos até aqui proficentemente ocupados os srs. dr. Epaminondas

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A COMERCIAL E IMPORTADORA F. CUOCO S/A., com sede nesta Capital, arquivou nesta Repartição, sob o número 36.750 por despacho da Junta Comercial, em sessão de 20 de abril de 1948, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 18 de março de 1948, pela qual foram aprovadas as contas da sua diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 23 de abril de 1948. — Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino: (a.) JUDITH MIRANDA. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino: (a.) GUIMOR DE ANDRADE MENDES.

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A S. A. CENTRAL ELETRICA RIO CLARO, com sede em Rio Claro, arquivou nesta Repartição, sob o número 37.087 por despacho da Junta Comercial, em sessão de 30 de abril de 1948, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 22 de abril de 1948, pela qual foram aprovadas as contas da sua diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 4 de maio de 1948. Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

JUNTA COMERCIAL
SÃO PAULO
CERTIDÃO

CERTIFICADO QUE A S. A. CENTRAL ELETRICA RIO CLARO, com sede em Rio Claro, arquivou nesta Repartição, sob o número 37.087 por despacho da Junta Comercial, em sessão de 30 de abril de 1948, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 22 de abril de 1948, pela qual foram aprovadas as contas da sua diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 4 de maio de 1948. Eu, Judith Miranda, escrivão, a escrevi, conferi e assino. (a.) Judith Miranda. E eu, Guilmor de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino. (a.) Guilmor de A. Mendes.

EMPRESA LITICA DE ANUACI
CINA S/A.
EM ORGAOZACAO

Convênio de 20.000 ações de Anuacina S/A, em organização, para a Assembleia Geral a ser realizada em 12 lotes, do dia 14 do corrente, na sede social da S.A. Central Elétrica Rio Claro, na cidade de Rio Claro, Estado de São Paulo.

Nessa Assembleia se tratará da seguinte ordem do dia:
a) — deliberar sobre o laudo da avaliação dos bens oferecidos como quita de capital;
b) — constituição da Sociedade;
c) — votação dos Estatutos sociais;
d) — eleição da Diretoria, do Conselho Fiscal e suplentes, e fixação dos respectivos honorários.

São Paulo, 7 de maio de 1948.
ELOY CHAVES — Fundador.

COMPANHIA GRAPHICA P. SARCINELLI
PAGAMENTO DE DIVIDENDO N.º 10

A partir de 11 de maio p. f., será pago aos acionistas na sede da Companhia, das 14 às 16 horas, o Dividendo n.º 10, a razão de Cr\$ 70,00 por ação, de conformidade com a resolução aprovada pela Assembleia Geral Ordinária de 14 de abril do corrente ano.

São Paulo, 7 de maio de 1948.
Compagnia Graphica P. Sarcinelli
RICARDO RODRIGUES MOURA — Presidente.

Internacional de Metais, Ferro e Aço do Brasil S. A.
(INTERMETAL S. A.)

La Convocação
ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

ASSEMBLEIA DE CONSTITUICAO
O fundador da Intermet S. A., convida os subscritores do capital social para a assembleia geral de constituição da sociedade, que se realizará às 10 horas do dia 16 do corrente, à rua Humaitá, 182 — Brooklyn.

S. Paulo, 8 de maio de 1948.
O FUNDADOR.

NO PALACETE PRATES

Cem milhões de cruzeiros para as obras de calçamento da capital

CONSIDERADO OBJETO DE DELIBERAÇÃO IMPORTANTE PROJETO DE LEI NESSE SENTIDO, APRESENTADO PELO VEREADOR REPUBLICANO SR. ANGELO BORTOLO
MAIS UM ESCANDALO ADMINISTRATIVO NA PREFEITURA, DENUNCIADO PELO SR. JANIO QUADROS: O BAR "MUNICIPAL", JUNTO AO THEATRO DO MESMO NOME, FOI ARRENDADO A UM SUPLENTE DE VEREADOR DO PARTIDO SITUACIONISTA, POR ALUGUEL IRRISORIO — CARAPICUIBA DEVE CONTINUAR A EXISTIR, AFIRMA O EDIL REPUBLICANO

Presidida pelo sr. Marrey Junior e secretariada pelos srs. Angelo Bortolo e Anis Aldar, a sessão de ontem, da Camara Municipal, teve inicio ás 14,55 horas. O plenário aprovou, após a leitura, a ata anterior e o sr. Derville Alegretti foi à tribuna. O líder republicano justificou uma indicação na qual encareceu a necessidade de serem colocadas cancelas em todas as ruas transversais ás linhas da Central do Brasil, a partir da avenida Alvaro Ramos e até o subdistrito da Penha. Disse s. s. que de todos os bairros localizados além do Tamanduateí, os que mais têm sofrido em consequência do decaído do poder publico são justamente os que se localizam ao lado direito dos trilhos daquela ferrovia. Sofrem os efeitos das passagens de nível, as quais provocam inúmeros desastres. Essas razões levaram-no a apresentar uma indicação mencionada, que o plenário aprovou.

100 MILHÕES DE CRUZEIROS PARA AS OBRAS DE CALÇAMENTO

De todos os projetos de lei ontem apresentados, destacou-se o que foi defendido pelo vereador republicano sr. Angelo Bortolo. Esse projeto abre novas perspectivas para que se processe, imediatamente, o calçamento de todas as ruas da capital. Condensa centenas de indicações que têm sido encaminhadas ao executivo municipal e que ainda não foram objeto de providencias. Num trabalho interessante, de grande alcan-

ce para a população, o sr. Angelo Bortolo justificou com brilho a ideia de que a Prefeitura deve proceder ao calçamento de todas as ruas, empregando para tanto a verba de cem milhões de cruzeiros, para depois de concluir o trabalho cobrar dos proprietários marginaes as despesas feitas, acrescidas de dez por cento, para a fiscalização.

Essa importância inicial de cem milhões de cruzeiros evidentemente não dará para que todas as ruas sejam calçadas. Todavia, a medida que forem concluídas as obras, o executivo municipal fará os recebimentos e iniciará outras.

Na tribuna, o sr. Angelo Bortolo teve oportunidade de pronunciar ligeiro e expressivo discurso, abordando o problema, cuja importância desnecessário se torna encarecer.

O TEXTO DO PROJETO DE LEI

O projeto de lei mencionado, que o plenário considerou objeto de deliberação e encaminhou ás comissões competentes, tem o seguinte texto:

A Camara Municipal de São Paulo decreta:

Art. 1.º — Fica aberto na Secretaria das Finanças da Prefeitura Municipal de São Paulo, o credito de cem milhões de cruzeiros (Cr\$ 100.000.000) em favor da Secretaria de Obras Publicas.

Art. 2.º — O credito estabelecido no parágrafo anterior, será aplicado exclusivamente no calçamento das ruas dos bairros da capital, excluindo-se as avenidas.

Art. 3.º — Concluindo o calçamento da rua, a Secretaria de Obras Publicas poderá cobrar dos proprietários dos predios a importância paga acrescida de uma taxa de 10.0% (dez por cento), para fiscalização.

Art. 4.º — O prazo para o pagamento será de seis (6) anos a juros de 8.0% ao ano, em prestações semestrais.

Art. 5.º — É facultado ao interessado pagar de uma só vez, com o desconto de dez por cento (10.0%).

Art. 6.º — Todo serviço de calçamento será feito por concorrência publica, ficando a cargo da Secretaria de Obras Publicas a fiscalização.

Art. 7.º — A Secretaria de Obras Publicas poderá, depois de calçada a rua, lançar a cobrança do calçamento por meio de avisos.

Art. 8.º — Findo o credito estabelecido no parágrafo anterior, a Secretaria de Obras Publicas poderá cautionar nas caixas, Institutos ou bancos os avisos já lançados, para obter numerário a fim de proseguir no plano calçamento.

Art. 9.º — Terá preferência para o calçamento a rua em que os proprietários sem execução, pagarem antecipadamente a importância orçada.

Art. 10.º — Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Art. 11.º — Este credito será aplicado exclusivamente no calçamento das ruas dos bairros da capital, excluindo-se as avenidas.

SR. JOSE' DE MOURA

Art. 1.º — Revogam-se as disposições em contrario.

Art. 2.º — Concluindo o calçamento da rua, a Secretaria de Obras Publicas poderá cobrar dos proprietários dos predios a importância paga acrescida de uma taxa de 10.0% (dez por cento), para fiscalização.

Art. 3.º — O prazo para o pagamento será de seis (6) anos a juros de 8.0% ao ano, em prestações semestrais.

Art. 4.º — É facultado ao interessado pagar de uma só vez, com o desconto de dez por cento (10.0%).

Art. 5.º — Todo serviço de calçamento será feito por concorrência publica, ficando a cargo da Secretaria de Obras Publicas a fiscalização.

Art. 6.º — A Secretaria de Obras Publicas poderá, depois de calçada a rua, lançar a cobrança do calçamento por meio de avisos.

Art. 7.º — Findo o credito estabelecido no parágrafo anterior, a Secretaria de Obras Publicas poderá cautionar nas caixas, Institutos ou bancos os avisos já lançados, para obter numerário a fim de proseguir no plano calçamento.

Art. 8.º — Terá preferência para o calçamento a rua em que os proprietários sem execução, pagarem antecipadamente a importância orçada.

Art. 9.º — Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Art. 10.º — Este credito será aplicado exclusivamente no calçamento das ruas dos bairros da capital, excluindo-se as avenidas.

Art. 11.º — Revogam-se as disposições em contrario.

Art. 12.º — Concluindo o calçamento da rua, a Secretaria de Obras Publicas poderá cobrar dos proprietários dos predios a importância paga acrescida de uma taxa de 10.0% (dez por cento), para fiscalização.

Art. 13.º — O prazo para o pagamento será de seis (6) anos a juros de 8.0% ao ano, em prestações semestrais.

Art. 14.º — É facultado ao interessado pagar de uma só vez, com o desconto de dez por cento (10.0%).

Art. 15.º — Todo serviço de calçamento será feito por concorrência publica, ficando a cargo da Secretaria de Obras Publicas a fiscalização.

Art. 16.º — A Secretaria de Obras Publicas poderá, depois de calçada a rua, lançar a cobrança do calçamento por meio de avisos.

Art. 17.º — Findo o credito estabelecido no parágrafo anterior, a Secretaria de Obras Publicas poderá cautionar nas caixas, Institutos ou bancos os avisos já lançados, para obter numerário a fim de proseguir no plano calçamento.

Art. 18.º — Terá preferência para o calçamento a rua em que os proprietários sem execução, pagarem antecipadamente a importância orçada.

Art. 19.º — Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Art. 20.º — Este credito será aplicado exclusivamente no calçamento das ruas dos bairros da capital, excluindo-se as avenidas.

Art. 21.º — Revogam-se as disposições em contrario.

Art. 22.º — Concluindo o calçamento da rua, a Secretaria de Obras Publicas poderá cobrar dos proprietários dos predios a importância paga acrescida de uma taxa de 10.0% (dez por cento), para fiscalização.

Art. 23.º — O prazo para o pagamento será de seis (6) anos a juros de 8.0% ao ano, em prestações semestrais.

Art. 24.º — É facultado ao interessado pagar de uma só vez, com o desconto de dez por cento (10.0%).

Art. 25.º — Todo serviço de calçamento será feito por concorrência publica, ficando a cargo da Secretaria de Obras Publicas a fiscalização.

Art. 26.º — A Secretaria de Obras Publicas poderá, depois de calçada a rua, lançar a cobrança do calçamento por meio de avisos.

Art. 27.º — Findo o credito estabelecido no parágrafo anterior, a Secretaria de Obras Publicas poderá cautionar nas caixas, Institutos ou bancos os avisos já lançados, para obter numerário a fim de proseguir no plano calçamento.

Art. 28.º — Terá preferência para o calçamento a rua em que os proprietários sem execução, pagarem antecipadamente a importância orçada.

Art. 29.º — Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Art. 30.º — Este credito será aplicado exclusivamente no calçamento das ruas dos bairros da capital, excluindo-se as avenidas.

MAIS UMA DO SR. P. LAURO

Foram lidos dois projetos de lei, de autoria do sr. J. C. Fairbanks, um que cria uma linha de ônibus da Penha a Canagaba e outro que autoriza a construção de um predio para sede funclonar o grupo escolar de Taboão, além de Pinheiros. Em seguida, foi à tribuna o sr. Janio Quadros e ventillou mais um escandalo administrativo da gestão do sr. P. Lauro na Prefeitura.

Trata-se do arrendamento do bar e restaurante localizado no Teatro Municipal. Tão gritante o escandalo que a bancada governista não apartou o orador. Falou o sr. Janio Quadros durante alguns minutos e citou coisas do arco da volta. Por mais estranho que pareça, a verdade é que o citado bar está alugado, por dois mil cruzeiros mensais — uma ninharia em confronto com o verdadeiro valor de locação daquele proprio. E alugado ao sr. Tlao Mazagão Filho, candidato a vereador.

(Continua na 2.ª página).

As ocorrências na Escola Naval

RIO, 10 (ASAPRESS) — O Ministério da Marinha forneceu nota à imprensa, explicando antecedentes do caso de indisciplina recentemente verificado na Escola Naval. A nota cita diversas medidas adotadas pelo comandante da Escola, quando sua posse.

As medidas produziram efeitos surpreendentes passando os alunos a ter boas notas em provas e exames, mas os cadetes não compreenderam e tentaram conseguir a anulação, não sendo atendidos, seguiram o caminho da indisciplina, através de diversas maneiras de manifestação, até a greve do silêncio e algazarra, o que reduziu na prisão dos chefes da classe, e posteriormente a de um aspirante.

Novas indisciplinas tiveram lugar nos dias seguintes, sendo então determinados impedimentos em toda a Escola, não sendo permitidas visitas. Foi determinada também a continuação dos trabalhos escolares interrompidos pela indisciplina cometida pelos aspirantes.

Foi aberto inquérito policial militar e finalmente por determinação do ministro foram suspensos no dia 7 os trabalhos escolares, exceto os que concernem ao curso prévio, continuando os aspirantes na mesma situação de presos ou detidos.

No seu inicio, dada a colaboração de varios jornais e à eficiência de algumas autoridades sanitarias, os "comandos" conquistaram a confiança do povo, coisa difficil de conseguir, pois era patente a descrença do povo na ação do Serviço de Policiamento da Alimentação Publica. Foi a campanha que mais confiança inspirou nas massas. Depois de algumas semanas, porém, varias irregularidades e atitudes de algumas autoridades, fatores que provocaram entretanto entre os meios — e não comentaristas jornalísticos, como se quis fazer crer — além de falta de uniformidade, fizeram que o povo perdesse um pouco a sua confiança primitiva. Agrava essa situação, o fato de não se repetirem em São Paulo os deploráveis casos do Rio de Janeiro em que foi sacrificado o professor Luis Capriglione. Muito ao contrario, jamais transpareceu qualquer interferência do governo direta ou indiretamente e menos ainda da Secretaria de Saúde Publica. Pelo contrario, o sr. Astolfo Pio Montello da Silva procurou, como aconteceu com o dr. Paulo Antunes, prestigiar e fornecer todos os elementos para que os "comandos" agissem de forma mais eficiente possível. As vítimas em São Paulo — supostas vítimas, é claro, porque falando a verdade ninguém é sacrificado, a não ser injustamente — seriam os jornalistas e es-

lutando pela verdade e pela causa do povo, não se atemorizam e não voltam atrás. E com essa disposição que o CORREIO PAULISTANO resolveu antes e durante a campanha dos "comandos" defender a saúde do povo.

Esses fatos, essas irregularidades, fazem crer que, dados o prestigio e a boa vontade manifestados pela Secretaria da Saúde no últimos tempos, os "comandos" terão que ser modificados, ampliados, melhorados. Tão deplorável é o estado das indústrias e casas comerciais que se dedicam ao ramo de generos e produtos alimentícios, que essas alterações terão que surgir, já que ha setores administrativos propensos a resolver moralizar e higienizar esses estabelecimentos. Além disso, outros setores, tal como os da higiene do trabalho e outros mais, também merecem ser atacados.

NA FABRICA DE BISCOITOS "DUCHEN"

Acompanhamos o "comando" chefiado pelo dr. José Silveira, medico de energia, disposição e honestidade à prova. Ontem, correspondendo às suas atitudes anteriores. Tive como auxiliares José Najjar, Manuel Gonçalves de Castro e Salvador de Lutz, com boa conduta. Das diligencias realizadas, destacamos a mais demorada e importante, a verificada na COMPANHIA PAULISTA DE ALIMENTAÇÃO, à rua Borges de Figueiredo, produtora dos renomados biscoitos "Duchen".

Notamos, nessa fabrica, muito cuidado quanto ao asseio, estando todos os empregados e operários perfeitamente uniformizados. A fabrica tem maquinarios que proporcionam grande

produção. Ha algumas irregularidades quanto à instalação, cuja responsabilidade cabe mais ao S.P.A.P., por sua deficiente fiscalização, do que, propriamente, à administração do estabelecimento. Se as autoridades tivessem mostrado à firma quais os defeitos, quais as necessidades para uma perfeita instalação, não teria o "comando" de ontem registrado as irregularidades constatadas e isto porque se trata de uma organização que de forma alguma — pelo menos é o que se acredita — deixaria de cumprir intimações. A fabrica de biscoitos "Duchen" funciona ha muitos anos naquelas instalações, que já sofreram algumas melhoras, apesar de, em algumas seções, faltarem pisos, amulejos, telas nas aberturas e janelas, molas nas portas, etc. O depósito de farinha accusa as mesmas si-

tuções, havendo caixas, calções, sacos de açúcar e de sal, o que é irregular e ninguém ainda instruiu — excluímos as autoridades de ontem — sobre esse particular. Não obstante isso, nota-se boa vontade da administração.

Das mais de duas mil sacas de farinha de trigo nacional e de procedência estrangeira, 105 foram interdittadas por suspeita e, por esse motivo, foram colhidas amostras para posterior analise.

Além dessa importante vitória, outras foram feitas em bares e restaurantes, mas de pequena monta sendo interdittadas duas pensões que, por falta de alvarás e registros, foram consideradas clandestinas.

Assim, o dr. José Silveira e seus auxiliares cumpriram mais uma eficiente jornada dos "comandos" nesta campanha que parece estar esmorecendo e que deverá sofrer modificações radicais se se quiser higienizar e moralizar as fabricas e estabelecimentos de pasto.

A PROPOSTA ORÇAMENTARIA PARA 1949

DISTRIBUIÇÃO DAS VERBAS AOS MINISTERIOS E SERVIÇOS PUBLICOS

RIO, 10 (ASAPRESS) — O presidente da Republica enviou hoje ao Congresso o projeto da proposta orçamentaria. A receita foi orçada em 17 bilhões, 451 milhões e 150 mil cruzeiros. A despesa em 17 bilhões, 440 milhões e 130 mil cruzeiros.

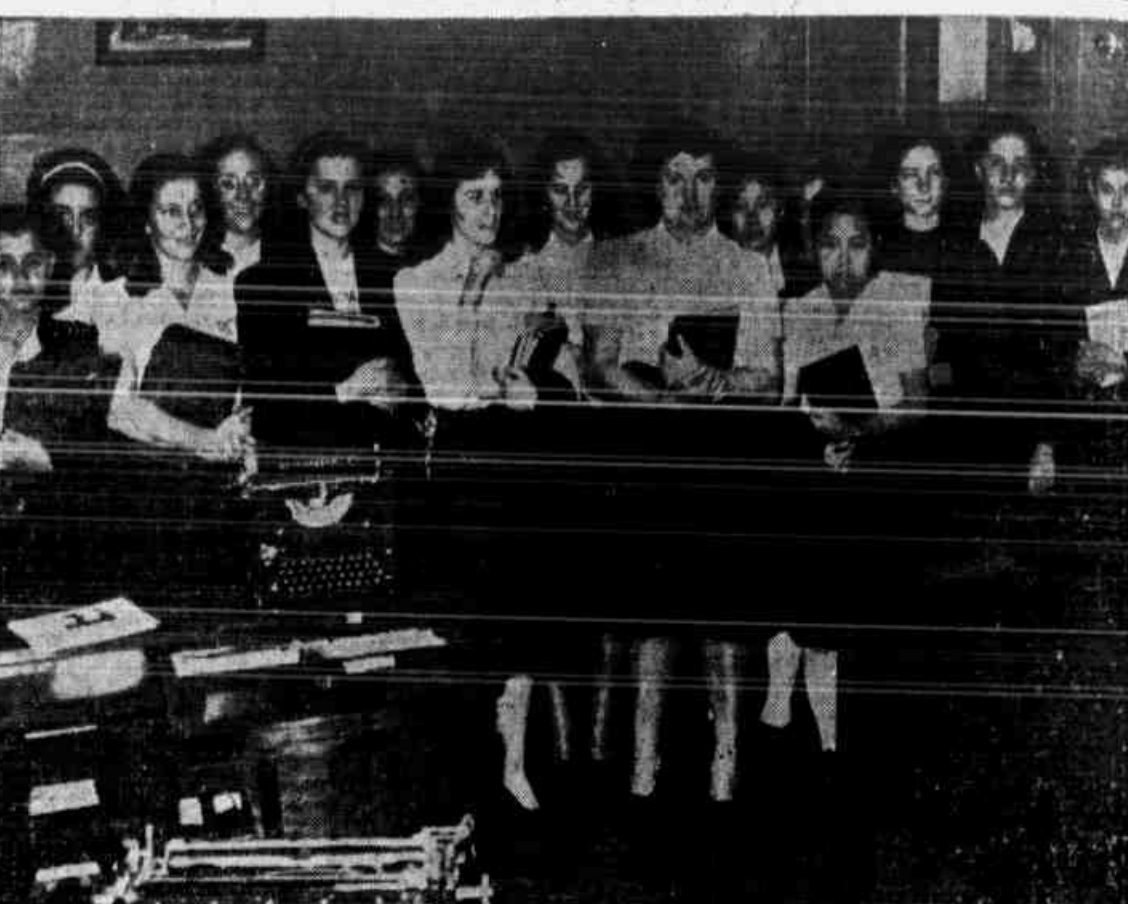
RIO, 10 (ASAPRESS) — Dentro do orçamento da Republica, o Ministério da Fazenda, receberá três bilhões, trezentos e sessenta e nove milhões e quinhentos e sessenta e nove mil cruzeiros; o Ministério da Guerra, dois bilhões,

seiscentos e noventa e cinco milhões e quinhentos e oitenta e sete mil cruzeiros; a Aeronautica, um bilhão, trezentos e noventa e dois milhões e cento e sessenta e quatro mil cruzeiros; a Marinha, um bilhão, trezentos e vinte e oito milhões e quatrocentos e noventa e vinte e sete mil cruzeiros; e o Ministério da Educação, dois bilhões, trezentos e sessenta e nove milhões e quinhentos e sessenta e nove mil cruzeiros.

(Continua na 2.ª página).

CORREIO PAULISTANO

ANO XCIV | S. PAULO — Terça-feira, 11 de Maio de 1948 | N. 28.250



DESPEJO CONTRA A "ESCOLA INDUSTRIAL" DA ASSOCIAÇÃO CIVICA FEMININA

Desde quarta-feira da semana passada estão sem aula os alunos da "Escola Industrial", da Associação Civica Feminina, mantida pela Liga das Senhoras Catolicas, em consequência de uma ordem de despejo impetrada pelos Frades Capuchinhos, proprietários do edificio da rua Cincinato Braga, 506, onde funcionava a escola. São mais de 480 alunos, bem como 350 crianças pobres que deixam de receber suas mamadeiras no oleiario do Instituto, os prejudicados pelo despejo. A fim de protestar contra essa medida, que tão elevado prejuizo lhes trouxe, esteve em nossa redação um grupo de alunas do curso industrial da referida Escola.

Relataram-nos que essa ordem de despejo surpreendeu a todos, inclusive a propria diretoria da Escola, que tem em edificio na Prefeitura e espera dentro em breve ter instalações proprias. O grupo acima foi tomado durante a visita à nossa redação.

diploma no fim deste ano, com graves prejuizos para a maioria, que luta com dificuldades de ordem financeira. Alegam os Frades Capuchinhos que necessitam do predio em questão para instalar ali um convento. Não compreendem as alunas que nos visitaram a urgencia alegada pelos Capuchinhos, impossibilitando-as não só de frequentar o curso como de prestar auxilio, por intermedio do seu ambulatório, agora fechado, a grande numero de necessitados, como as mamadeiras, preparadas por elas proprias ás 350 crianças registradas, serviços esses que ha longos anos vêm prestando à população pobre. Apela, pois, para quem de direito, no sentido de ser restituído, temporariamente, o predio da rua Cincinato Braga à Escola Industrial, visto como a diretoria da Escola tem a planta de um novo edificio na Prefeitura e espera dentro em breve ter instalações proprias. O grupo acima foi tomado durante a visita à nossa redação.



OS COMPONENTES DO THEATRO DO ESTUDANTE EM VISITA AO "CORREIO" — Acompanhados do sr. Pascoal Carlos Magno, um grande entusiasta do teatro e que sempre admitiu ser possível uma apresentação vitoriosa de um conjunto de amadores, estiveram ontem em nossa redação os elementos que integram o "Theatro do

Estudante", cuja estréia, no Municipal, está marcada para amanhã, ás 20,30. A expectativa pela apresentação de "Hamlet" de Shakespeare, numa tradução de Tristão da Cunha, dada a boa acolhida que teve no Rio, é das maiores. O clichê nos mostra os visitantes e o sr. Carlos Magno em conversa com o redator.

OCORRENCIAS POLICIAIS:

Recebeu violenta pancada na cabeça morrendo vinte e quatro horas depois

Tragico acidente — Alvejou a propria filha — Ferido acidentalmente por um investigador — Esmagueados — Outros fatos

Pouco antes das 23 horas de domingo, autoridade de plantão da Polícia Central, sr. Gumerindo Melles, foi informado de que na Vila São José em Osasco, um rapaz havia morrido em circunstâncias misteriosas. Segundo para o local, aquela autoridade apurou que a vítima era o operario Benedito Elias, de 18 anos, solteiro, domiciliado no local acima. Iniciando as investigações em torno do fato, apurou o delegado Gumerindo Melles que na noite de sábado, encontrava-se ele num bar à rua da Estação, 75, naquela localidade, onde, depois de muito beber, começou a promover desordens. Descontente com a atitude de Benedito, o proprietário do estabelecimento, Luigi Durazzo, passou a observá-lo, o que foi suficiente para que o desordeiro iniciasse a depredar o bar.

Flóri Senegaglia, antigo freguês da casa, aquela hora, encontrava-se também no bar. Vendo que Luigi seria agredido por Benedito, lançou mão de uma cadeira atirando-a no desordeiro. Atingido na cabeça, Benedito desmaiou e, minutos após, levantou-se regressando ao seu domicilio. Como todos pensassem que nada grave tivesse acontecido, não se importaram em levar o caso ao conhecimento da Polícia.

Benedito desde aquela hora começou a passar mal, sem, contudo, procurar medico, até que na noite de domingo, por volta das 23 horas, não resistindo aos ferimentos, faleceu, presumindo-se que tenha sido em consequência de uma fratura da base do cranio.

Por determinação da autoridade policial que esteve no local, o corpo foi removido ao necrotério do Araçá, onde foi autopsiado.

O agressor, embora reside nasquella localidade, não foi encontrado, devendo ser ouvido na 4.ª Delegacia de Polícia, para onde foi remetido o inquérito.

APANHADO NO ESTRIBO DO BONDE

Antonio Marciano, de 26 anos, sol-

teiro e seu irmão Antenor Marciano, de 24 anos, solteiro, domiciliados no Hotel Tupinambá, à rua Conselheiro Neblas, viajaram ás 11 horas e meia de anteontem, no estribo do bonde 541, da linha "Fabrica". Na ocasião que o electrico passava em frente ao predio 1.089, da rua Lavapés, ambos foram colhidos pelo auto-caminhão de chapa 9-92-80, da Prefeitura, dirigido pelo motorista Horacio Fernandes. Os dois irmãos foram atirados ao solo, recebendo em consequência graves ferimentos, tendo sido internados no Hospital das Clinicas, depois de terem recebido no posto de curativos da Assistência socorros medicos de urgencia.

ESFAQUEADOS

Por motivos futeis, ás 12,15 horas de domingo, no interior de um bar à rua José Paulino, 591, Manuel Teixeira Barbosa, de 36 anos, casado, domiciliado à mesma rua 699, e Carmino Lanzelotti, de 38 anos, casado, comerciarior, proprietário do referido bar, foram agredidos a golpes de faca, por varios desconhecidos. Ambos foram socorridos pela Assistência, tendo o primeiro sido internado no Hospi-

tal das Clinicas, por ser grave o seu estado.

ASSALTADO NO PARQUE ANHANGABAU

O comerciarior Aladino Coutinho Rodrigues, de 33 anos, solteiro, residente à rua Homem de Melo, 930, ás 22 horas e meia de domingo, transiava pela avenida Anhanguaba, quando, ao passar pelos baixos do Viaduto Santa Ifigenia, foi abordado por cinco individuos de cor, os quais lhe tiraram a quantia de 200 cruzeiros e um relógio. Não satisfeitos os malfetores também lhe tiraram a roupa que vestia. A vítima compareceu ao plantão da Central de Polícia, onde apresentou queixa.

FERIDO POR DESCONHECIDOS

Na madrugada de ontem, cerca de uma hora, Pedro Batista, de 33 anos, solteiro, morador à avenida Brigadeiro Luiz Antonio, quando passava pelo Largo do Arouche, foi agredido a socos e pontapés por varios desconhecidos, que fugiram em seguida. Pedro ficou gravemente ferido e foi internado no Hospital das Clinicas. Continua na 2.ª página.

AVENTURAS DE D. PASCACIO...

